

Z9/04. zasedání Zastupitelstva města Brna  
konané dne 24.1.2023

## 30. Návrh dodatku č. 1 ke Smlouvě o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2022 - 2026 uzavřené s Janáčkovou akademií múzických umění na projekt Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně

### Anotace

Návrh dodatku č. 1 ke Smlouvě o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2022 - 2026 uzavřené s Janáčkovou akademií múzických umění na projekt Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně, kterým se navyšuje poskytnutá individuální dotace o 150 tis. Kč ročně z 500 tis. Kč na 650 tis. Kč.

### Návrh usnesení

#### Zastupitelstvo města Brna

- 1. schvaluje** 1. navýšení individuální dotace z rozpočtu města Brna schválené usnesením Zastupitelstva města Brna č. Z8/35 dne 25. 1. 2022, bod č. 32, pro Janáčkovu akademii múzických umění, IČO: 621 56 462, sídlem: Beethovenova 650/2, Brno, 662 15 na projekt "Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně" z 500 tis. Kč na 650 tis. Kč ročně, tj. o částku 150 tis. Kč ročně;
  2. Dodatek č. 1 ke Smlouvě o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2022 - 2026 č. 73 22 09 1565 ze dne 30. 3. 2022 uzavřené s Janáčkovou akademií múzických umění, IČO: 621 56 462, sídlem: Beethovenova 650/2, Brno, 662 15, který tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu.
- 2. pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem dodatku č. 1 ke Smlouvě o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2022 - 2026.

### Stanoviska

Rada města Brna materiál projednala na své R9/014. schůzi konané dne 11. 1. 2023 a doporučila Zastupitelstvu města Brna přijmout výše uvedený návrh usnesení.

Podpis zpracovatele pro archivaci

## Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. Kateřina Vorlíčková**

vedoucí odboru - Odbor kultury

13.1.2023 v 09:50

**Garance správnosti, zákonnosti materiálu**

## Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. Jiří Kučera**

vedoucí úseku - 1. úsek

13.1.2023 v 13:47

**Obsah materiálu**

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 4
Příloha (žádost.pdf)	5 - 14
Příloha k usnesení (dodatek č. 1 JAMU.pdf)	15 - 16

## Důvodová zpráva

Dne 30. 3. 2022 byla uzavřena Smlouva o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2022 – 2026 s Janáčkovou akademií múzických umění, IČO: 621 56 462, sídlem: Beethovenova 650/2, Brno, 662 15 na realizaci projektu „Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně“.

Škola si žádala o poskytnutí individuální dotace ve výši 500 tis. Kč ročně v letech 2022 – 2026. Tuto částku schválilo Zastupitelstvo města Brna č. Z8/35 dne 25. 1. 2022. Stejná částka formou dotace byla žadateli na tento projekt schválena i v předchozím období realizace projektu, tedy v letech 2017 – 2021.

Z důvodu zvyšujících se nákladů v souvislosti s vysokou inflací, energetickou krizí a růstem cen se žadatel rozhodl požádat o navýšení poskytnuté individuální dotace o 150 tis. Kč ročně z 500 tis. Kč na 650 tis. Kč. Bez zvýšení finanční podpory nejsou schopni zajistit bezproblémové zajištění soutěže.

Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně (MSLJ), kterou pořádá Hudební fakulta JAMU, je určena mladým interpretům do 35 let. V roce 2022 začal nový pětiletý cyklus, kde se postupně vystřídají obory: klavír, varhany, violoncello, kontrabas, flétna, klarinet, housle, smyčcové kvarteto, lesní roh, tuba. MSLJ je dvouoborová, tříkolová soutěž v každém oboru. Cílem soutěže je vyhledávání mladých talentovaných osobností, dále pak snaha propagovat jméno a skladby L. Janáčka a jiných významných skladatelů, a rozšířit tak zájem o jejich interpretaci v řadách nastupující umělecké generace v ČR i zahraničí. Podrobněji viz příloha žádosti.

Finanční částka ve výši 650 tis. Kč je zahrnuta pro rok 2023 ve schváleném rozpočtu Odboru kultury MMB.

Komise kulturní RMB materiál projednala na své R9/KK/02. schůzi konané dne 3.1.2023.

*Přítomno: 11 členů – 11 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/ze 13 členů  
Komise doporučuje ke schválení.*

Ing. Stanislav Michalík	Mgr. Ilona Sedláková	Jiřina Bočková	Kristýna Černá	MUDr. Alena Gruberová	Zdeněk Helbich	Mgr. Miriam Kolařová	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	David Řepa	Petr Šafařík	Ing. Jana Bohuňková	Mgr. Luděk Kocman
Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	-----	Pro	Pro	Pro	Pro	-----	Pro	Pro

Rada města Brna materiál projednala na své R9/014. schůzi konané dne 11. 1. 2023.

*Schváleno jednomyslně 10 členy.*

JUDr. Vaňková	Mgr. Černý	Mgr. Suchý	JUDr. Kerndl	Ing. Podivinská	Bc. Aberl	Ing. arch. Bořecký	RNDr. Chvátal	Ing. Kratochvíl	JUDr. Matonohová	JUDr. Oliva
--	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro

**Mezinárodní soutěž  
Leoše Janáčka v Brně**



J A  
U Ž M  
7 5

Janáčkova akademie múzických umění  
Beethovenova 650/2  
662 15 Brno  
IČ: 62156462

Název projektu: Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně  
Číslo smlouvy: 73 22 09 1565 (INDI)

Statutární město Brno  
Odbor kultury MMB  
Dominikánské nám. 196/1  
602 00 Brno

V Brně dne 6. října 2022

**Žádost o navýšení poskytnuté víceleté individuální dotace**

Žádáme o navýšení poskytnuté víceleté individuální dotace o 600.000,- Kč na období 2023–2026, tj. o 150.000,- Kč ročně, z důvodu zvyšujících se nákladů v souvislosti s vysokou inflací a růstem cen nejen v ČR a s energetickou krizí. Původní žádost o dotaci byla podána v době, kdy nikdo nepředpokládal události, které se v roce 2022 dějí a které výrazně ovlivní následující roky nejen ve společenské rovině, ale zejména budou mít výrazný dopad v rovině ekonomické. Jako odpovědný pořadatel Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka v Brně jsme nuceni na tyto vlivy také reagovat a snažit se zabezpečit bezproblémovou organizaci a zajištění této prestižní soutěže. Bez zvýšení finanční podpory je však tento závazek velmi problematické naplnit, jelikož se také potýkáme s nárůstem cen v různých rozpočtových položkách (zejména např. pronájmy prostor, ubytování, vystoupení orchestru, honoráře ad.).

Z výše uvedených důvodů žádáme o navýšení poskytnuté víceleté individuální dotace.

S úctou,



MgA. Petr Michálek  
rektor JAMU

*Příloha: Žádost o souhlas se změnou rozpočtu*

## Žádost o souhlas se změnou rozpočtu projektu/činnosti 2023–2026

Název příjemce dotace (dle smlouvy): Janačkova akademie múzických umění		500 000		500 000		500 000	
Sídlo/adresa příjemce dotace (dle smlouvy) vč. IČO): Beethovenova 650/2, 662 15 Brno; IČ: 62156462		500 000		500 000		500 000	
Název projektu/činnosti (dle smlouvy) : Mezinárodní soutěž Leoše Janačka v Brně		500 000		500 000		500 000	
Dotační program: Číslo smlouvy: (uveden pod číslem smlouvy) Kód smlouvy: INDI		500 000		500 000		500 000	
Individuální dotace 73 22 09 1565		500 000		500 000		500 000	
Schválená částka dotace v Kč na rok 2023–2026: 500 000		500 000		500 000		500 000	
Náklady v tis. Kč		500 000		500 000		500 000	
* CZN - celkové způsobilé náklady							
Materiál - úč. 501	10,0	3,0	10,0	5,0	10,0	3,0	10,0
Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Knihy, časopisy, publikace (nákup)	10,0	3,0	10,0	5,0	10,0	3,0	10,0
<b>Materiál celkem</b>	10,0	3,0	10,0	5,0	10,0	3,0	10,0
Energie - úč. 502	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Opravy a udržování - úč. 511	7,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	7,0
Cestovné - úč. 512	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Služby - úč. 518</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Spojie (poštovné, telekomunikační služby, internet)	10,0	0,0	10,0	0,0	10,0	0,0	10,0
Ubytování	139,0	79,0	150,0	80,0	139,0	79,0	150,0
Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.)	60,0	20,0	100,0	60,0	60,0	20,0	100,0
Úklidové služby, ostraha	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Převprava	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Osvětlení, ozvučení	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Propagace	130,0	65,0	130,0	65,0	130,0	65,0	130,0
Autorské poplatky např. OSA	3,0	0,0	3,0	0,0	3,0	0,0	3,0
Fotodokumentace	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
Výroba např. knihy, časopisu	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Výroba záznamového média	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Ladění hudebních nástrojů	10,0	8,0	15,0	10,0	10,0	8,0	15,0
Instalace výstav	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Honoráře, lektorné	595,0	130,0	630,0	170,0	470,0	124,0	500,0
<b>Služby celkem - úč. 518</b>	957,0	312,0	1 048,0	395,0	813,0	312,0	858,0
<b>Osobní náklady - úč. 521</b>	225,0	0,0	240,0	0,0	225,0	0,0	240,0
Mzdy a odvody	11,0	0,0	12,0	0,0	8,0	0,0	11,0
Dobroty o PČ a PP	236,0	0,0	252,0	0,0	233,0	0,0	252,0
<b>Osobní náklady celkem - úč. 521</b>	236,0	0,0	252,0	0,0	233,0	0,0	252,0
<b>Původní plán na rok 2023 CZN*</b>	139,0	79,0	150,0	80,0	139,0	79,0	150,0
<b>Původní plán na rok 2024 CZN*</b>	60,0	20,0	100,0	60,0	60,0	20,0	100,0
<b>Původní plán na rok 2025 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2026 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2023</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2024</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2025</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2026</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2023 CZN*</b>	139,0	79,0	150,0	80,0	139,0	79,0	150,0
<b>Původní plán na rok 2024 CZN*</b>	60,0	20,0	100,0	60,0	60,0	20,0	100,0
<b>Původní plán na rok 2025 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2026 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2023</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2024</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2025</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2026</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2023 CZN*</b>	139,0	79,0	150,0	80,0	139,0	79,0	150,0
<b>Původní plán na rok 2024 CZN*</b>	60,0	20,0	100,0	60,0	60,0	20,0	100,0
<b>Původní plán na rok 2025 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2026 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2023</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2024</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2025</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2026</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2023 CZN*</b>	139,0	79,0	150,0	80,0	139,0	79,0	150,0
<b>Původní plán na rok 2024 CZN*</b>	60,0	20,0	100,0	60,0	60,0	20,0	100,0
<b>Původní plán na rok 2025 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Původní plán na rok 2026 CZN*</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2023</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2024</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2025</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Aktualizace schválené dotace 2026</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

<b>Drobný dlouhodobý majetek - úč. 558</b>													
<b>Drobný dlouhodobý hmotný majetek</b>													
<b>Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software, do 60 tis. Kč)</b>													
<b>Drobný dlouhodobý majetek celkem - úč. 558</b>													
<b>Ostatní náklady (např. ostatní služby aj.)*</b>													
<b>Náklady celkem v tis. Kč:</b>													
<b>Celkem v procentech (požadavek max. 70% CZN)</b>													
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	bude čerpána dotace: služby - vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny; nebude čerpána dotace: stipendia, náklady na reprezentaci, bankovní a jiné poplatky
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	bude čerpána dotace: služby - vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny; nebude čerpána dotace: stipendia, náklady na reprezentaci, bankovní a jiné poplatky
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	bude čerpána dotace: služby - vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny; nebude čerpána dotace: stipendia, náklady na reprezentaci, bankovní a jiné poplatky
660,0	185,0	830,0	250,0	660,0	185,0	830,0	250,0	600,0	185,0	672,0	265,0	660,0	bude čerpána dotace: služby - vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny; nebude čerpána dotace: stipendia, náklady na reprezentaci, bankovní a jiné poplatky
1 870,0	500,0	2 140,0	650,0	1 870,0	500,0	2 140,0	650,0	1 660,0	500,0	1 790,0	650,0	1 870,0	bude čerpána dotace: služby - vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny; nebude čerpána dotace: stipendia, náklady na reprezentaci, bankovní a jiné poplatky
26,7 %	26,7 %	30,4 %	30,4 %	26,7 %	26,7 %	30,4 %	30,4 %	30,1 %	26,7 %	36,3 %	26,7 %	26,7 %	bude čerpána dotace: služby - vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny; nebude čerpána dotace: stipendia, náklady na reprezentaci, bankovní a jiné poplatky
* specifikujte ostatní náklady (konkrétně druh nákladu)													

Výnosy v tis. Kč	Plán na rok 2023	Aktualizace	Plán na rok 2024	Aktualizace	Plán na rok 2025	Aktualizace	Plán na rok 2026	Aktualizace
Dotace od statutárního města Brna	500,0	650,0	500,0	650,0	500,0	650,0	500,0	650,0
<b>Výnosy z transferů (dotace) - úč. 67</b>								
Dotace MK ČR	170,0	150,0	170,0	150,0	170,0	150,0	170,0	150,0
Dotace - jiný resort státní správy *	170,0	170,0	170,0	170,0	170,0	170,0	170,0	170,0
Dotace Jihomoravský kraj	400,0	400,0	400,0	400,0	400,0	400,0	400,0	400,0
Dotace jiné kraje	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Dotace jiné obce	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Dotace fondy EU	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Výnosy z transferů (dotace) celkem - úč. 67</b>	<b>740,0</b>	<b>720,0</b>	<b>740,0</b>	<b>720,0</b>	<b>740,0</b>	<b>720,0</b>	<b>740,0</b>	<b>720,0</b>
<b>Dary</b>	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
<b>Příjmy (vstupenky, prodeje)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Výnosy z reklam</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Ostatní výnosy **</b>	620,0	760,0	620,0	760,0	410,0	410,0	620,0	760,0
<b>Výnosy celkem v tis. Kč:</b>	<b>1 870,0</b>	<b>2 140,0</b>	<b>1 870,0</b>	<b>2 140,0</b>	<b>1 660,0</b>	<b>1 790,0</b>	<b>1 870,0</b>	<b>2 140,0</b>
* specifikujte dotace jiný resort státní správy	Státní fond kultury ČR		Státní fond kultury ČR		Státní fond kultury ČR		Státní fond kultury ČR	
** specifikujte ostatní výnosy (konkrétní druh výnosu)	nadační příspěvky: Nadace Leoše Janáčka, Nadace Český hudební fond, Nadační fond A. Dvořáka; správní poplatky; vlastní zdroje		nadační příspěvky: Nadace Leoše Janáčka, Nadace Český hudební fond, Nadační fond A. Dvořáka; správní poplatky; vlastní zdroje		nadační příspěvky: Nadace Leoše Janáčka, Nadace Český hudební fond, Nadační fond A. Dvořáka; správní poplatky; vlastní zdroje		nadační příspěvky: Nadace Leoše Janáčka, Nadace Český hudební fond, Nadační fond A. Dvořáka; správní poplatky; vlastní zdroje	
<b>Hospodářský výsledek (výnosy – náklady):</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Zdůvodnění (zde popište, z jakých důvodů došlo ke změně rozpočtu):  
 Ke změně rozpočtu došlo z důvodu zvyšujících se nákladů v souvislosti s vysokou inflací a růstem cen nejen v ČR a s energetickou krizí. Původní žádost o dotaci byla podána v době, kdy nikdo nepředpokládal události, které se v roce 2022 dějí a které výrazně ovlivní následující roky nejen ve společenské rovině, ale zejména budou mít výrazný dopad v rovině ekonomické. Jako odpovědný pořadatel Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka v Brně jsme nuceni na tyto vlivy také reagovat a snažit se zabezpečit bezproblémovou organizaci a zajištění této prestižní soutěže. Bez zvýšení finanční podpory je však tento závazek velmi problematické naplnit, jelikož se také potýkáme s nárůstem cen v různých rozpočtových položkách (zejména např. pronájem prostor, ubytování, vystoupení orchestru, honoráře ad.). Z výše uvedených důvodů žádáme o navýšení poskytnuté víceleté individuální dotace.

V Brně dne 6.10.2022

MgA. Petr Michálek, rektor JAMU



Jméno, příjmení, podpis a razítko příjemce dotace (resp. osoby oprávněné jednat jménem příjemce, je-li jím právnická osoba)





B	R	N	O	Podací razítko	Vyplní OK MMB
				2 500 tis. / 500 tis. rok	3/I/2022-2026

**ŽADOST O INDIVIDUÁLNÍ DOTACI V OBLASTI KULTURY Z ROZPOČTU MĚSTA BRNA NA ROKY 2022 - 2026**

mb. č. 732209156  
důst. 30.5.2022

Účel použití dotace: Dotace bude sloužit na pokrytí nákladů spojených s přípravou a realizací Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka v Brně v letech 2022–2026 (plánované náklady: finanční ceny vítězům; honoráře – porotci, dirigenti, klavírní spolupráce; služby – vystoupení orchestru, fotodokumentace, ubytování, propagace, překlady a tlumočení, technické služby, pronájem; materiál).

Forma právní osobnosti

Právnícká osoba
Fyzická osoba podnikající (OSVČ)
Fyzická osoba nepodnikající

Stručný název projektu (dále jen "projekt")  
Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně

**1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŽADATELI**

Oficiální název žadatele/příjmení a jméno fyzické osoby podnikající (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)  
Příjmení a jméno fyzické osoby nepodnikající (pouze u fyzických osob nepodnikajících)  
Janáčková akademie múzických umění

Sídlo žadatele (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)  
Adresa bydliště (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u fyzických osob nepodnikajících)  
Beethovenova 650/2, Brno, 662 15

Kontaktní adresa (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) - pouze v případě, že se liší od adresy sídla/bydliště  
Hudební fakulta JAMU, Komenského nám. 6, Brno, 662 15

Jméno a funkce osoby statutárního zástupce/označení zmocněnce (pouze u právnických osob)  
prof. Mgr. Petr Oslzlý, rektor JAMU

Právní důvod zastupování (pouze u právnických osob)  
Statutární zástupce  
Plná moc/pověření

Kontaktní údaje pro komunikaci  
Webové stránky: www.jamu.cz  
Telefon: [redacted]  
Email: [redacted]

IČO žadatele (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících): 62156482  
Datum narození (pouze u fyzických osob nepodnikajících): [redacted]

Předčíslí: 27  
Číslo bankovního účtu: 0493900217  
Kód banky: 100  
Název peněžního ústavu: Komerční banka, a.s.

Osoby, ve kterých má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu (včetně všech osob, v nichž máte přímý podíl a výše tohoto podílu) - pouze u právnických osob. V případě, že nejsou, napište nejsou.

**2. KREDIBILITA (DŮVĚRYHODNOST) ŽADATELE**

Popis žadatele včetně popisu předchozí činnosti žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti, příp. projekty realizované s podporou z veřejných prostředků; začínající umělci popíší své umělecké vzdělání, dosavadní um. činnost, úspěchy, ocenění)  
Veřejná vysoká škola. Vzdělávací, umělecká, vědecká, výzkumná a další tvůrčí činnost. Realizace studijních programů z oblasti hudebního a dramatického umění. Koncertní a divadelní aktivity – více než 250 akcí ročně. Další pořádané akce: Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně (MSLJ), Mezinárodní mistrovské interpretační kurzy, Mezinárodní konference JAMUscica, Festival bicích nástrojů, Mezinárodní festival divadelních škol Setkávání/Encounter ad.

**3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DANÉM PROJEKTU**

Termín zahájení	Termín ukončení	Místo konání
01.01.2022	31.12.2026	Brno

Krátká anotace projektu (stručná výstižná charakteristika, bude prezentována při rozhodování o dotacích v orgánech města)

Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně (MSLJ), kterou pořádá Hudební fakulta JAMU, je určena mladým interpretům do 35 let. V roce 2022 začíná nový pětiletý cyklus (do roku 2026), kde se postupně vystřídají obory: klavír, varhany, violoncello, kontrabas, flétna, klarinet, housle, smyčcové kvarteto, lesní roh, tuba. MSLJ, která nese ve svém jménu odkaz Leoše Janáčka, je dvouoborová, tříkolová soutěž v každém oboru. Cílem soutěže je vyhledávání mladých talentovaných osobností, dále pak snaha propagovat jméno a skladby L. Janáčka a jiných významných skladatelů, a rozšířit tak zájem o jejich interpretaci v řadách nastupující umělecké generace v ČR i zahraničí.

Popis a přínos projektu zahrnující také odůvodnění žádosti (např. oproti již existujícím projektům, oživení a obohacení veřejného prostoru, propojení, spolupráce, aktivizace občanské společnosti, participace občanů, regionální či mezinárodní přesah, atd.)

MSLJ velkou měrou přispívá k obohacení veřejného prostoru v městě Brně. Přínosem soutěže je nejen přílákat do Brna nové mladé umělce, ale také propagace JAMU, statutárního města Brna, Jihomoravského kraje a dalších institucí podílejících se na tomto projektu v mezinárodním přesahu. V rámci propagace v zahraničí je využívána síť partnerských institucí IHF JAMU (zejména vysoké a střední umělecké školy) a je navázána také spolupráce s českými centry v zahraničí. MSLJ je také vhodnou platformou pro spolupráci s významnými mezinárodními partnery v oblasti hudebních nástrojů, jako jsou např. Buffet Crampon (Paříž, Francie), Miraphone (Waldkraiburg, Německo), Vandoren (Paříž, Francie) ad. V souvislosti s ukončením smlouvy č. 731 609 3039 ze dne 17. 8. 2016 v roce 2021 mezi Janáčkovou akademií múzických umění a statutárním městem Brnem, si touto cestou dovolueme požádat statutární město Brno o pokračování spolupráce a poskytnutí individuální dotace na realizaci pětiletého cyklu Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka v Brně v letech 2022–2026. Vzájemná spolupráce byla v posledních dvou pětiletých obdobích prospěšná pro všechny zainteresované strany, a proto bychom chtěli v této spolupráci nadále pokračovat v následujícím období 2022–2026. Jedná se o pětiletý cyklus, který byl projednán a schválen zástupci všech výše jmenovitě uvedených institucí již v roce 2011 (viz historie soutěže). Tyto obory se ukázaly být v rámci soutěže atraktivní pro mladé umělce z celého světa, proto není důvod tento cyklus jakkoliv měnit. Navíc si MSLJ za tu dobu vybudovala zvukné jméno a značku v mezinárodním uměleckém prostředí. Soutěž bude v následujících pěti letech realizovaná v obdobném charakteru jako doposud (viz statut soutěže a další přílohy). Žádáme tímto o poskytnutí individuální dotace ve výši 500.000,- Kč na každý rok v období 2022–2026 (dotace na celé realizační období: 2.500.000,- Kč) z rozpočtu statutárního města Brna z důvodu zvyšování nákladů zejména v souvislosti s vysokým počtem účastníků, nutností kvalitního zabezpečení a prezentace soutěže ve světě. Poskytnutá dotace bude sloužit na pokrytí nákladů spojených s realizací soutěže (zejména na finanční ceny; honoráře – porotci, dirigenti, klavírní spolupráce; služby – vystoupení orchestru, fotodokumentace, ubytování, propagace, překlady a tlumočení, technické služby, pronájem; materiál). Podrobný popis projektu: viz přílohy (popis projektu, statut, prezidium a historie soutěže; zhodnocení současné činnosti soutěže, závěrečné zprávy za roky 2017–2021, výhled do osudů vybraných laureátů soutěže).

• jména statutárního orgánu  
• jména rozpočtu ze dne 8.11.2022

## Návštěvnost

předpokládaná v roce 2026	80 (soutěžící); 150 (veřejnost/denní průměr)
předpokládaná v roce 2025	70 (soutěžící); 150 (veřejnost/denní průměr)
předpokládaná v roce 2024	80 (soutěžící); 150 (veřejnost/denní průměr)
předpokládaná v roce 2023	80 (soutěžící); 150 (veřejnost/denní průměr)
předpokládaná v roce 2022	70 (soutěžící); 150 (veřejnost/denní průměr)
v roce 2021	57 (soutěžící); 60 (veřejnost/3. kola)
v roce 2020	0 (zrušeno kvůli covid-19)
v roce 2019	122 (soutěžící); 150 (veřejnost/denní průměr)

## 4. PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET PROJEKTU (údaje v tis. Kč)

(Rozpočet musí být vyrovnaný - náklady ve stejné výši jako výnosy)

Předpokládané náklady (částky uvádějte v tis. Kč, zaokrouhloho na celé tisíce - příklad: žádáte 15 000 Kč, do kolonky napište číslo 15) CZN = celkové způsobilé náklady, PD = požadovaná dotace

Druh nákladu	CZN 2022	PD 2022	CZN 2023	PD 2023	CZN 2024	PD 2024	CZN 2025	PD 2025	CZN 2026	PD 2026
<b>Materiál - úč. 501</b>										
Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.)	10	3	10	3	10	3	10	3	10	3
Knihy, časopisy, publikace (nákup)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spotřeba energie	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Opravy a udržování - úč. 511</b>										
Opravy a udržování	10	0	7	0	7	0	4	0	7	0
<b>Cestovné - úč. 512</b>										
Cestovné	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Služby - úč. 518</b>										
Spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet	10	0	10	0	10	0	10	0	10	0
Ubytování	139	79	139	79	139	79	125	79	139	79
Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.)	70	20	60	20	60	20	60	20	60	20
Úklidové služby, ostraha	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Přeprava	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osvětlení, ozvučení	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Propagace, fotodokumentace	140	85	140	75	140	75	140	85	140	75
Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky	3	0	3	0	3	0	3	0	3	0
Výroba knihy, časopisu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Výroba záznamového média	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ladění hudebních nástrojů	25	8	10	8	10	8	5	4	10	8
Instalace výstav	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné	535	120	595	130	595	130	470	124	595	130
Mzdy a odvody	222	0	225	0	225	0	225	0	225	0
Dohody o PČ a PP	6	0	11	0	11	0	8	0	11	0
<b>Drobný dlouhodobý majetek - úč. 558</b>										
Drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software) (do 60 tis. Kč)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Ostatní náklady (+)</b>										
Ostatní náklady (např. ostatní služby aj.)	610	185	660	185	660	185	600	185	660	185
<b>Celkem v tis. Kč</b>	<b>1780</b>	<b>500</b>	<b>1870</b>	<b>500</b>	<b>1870</b>	<b>500</b>	<b>1660</b>	<b>500</b>	<b>1870</b>	<b>500</b>

+specifikujte ostatní náklady (konkrétně druh nákladu)

služby (PD) – vystoupení orchestru, překlady a tlumočení; finanční ceny (PD); stipendia; náklady na reprezentaci; bankovní a jiné poplatky

Předpokládané výnosy	2022	2023	2024	2025	2026
Požadovaná částka od města Brna	500	500	500	500	500
Dotace MK ČR	170	170	170	170	170
Dotace jiný resort státní správy (+)	170	170	170	170	170
Dotace JMK	400	400	400	400	400
Dotace ostatní kraje	0	0	0	0	0
Dotace ostatní obce	0	0	0	0	0
Dotace fondy EU	0	0	0	0	0
Dary	10	10	10	10	10
Příjmy (vstupenky, prodej)	0	0	0	0	0
Výnosy z reklamy	0	0	0	0	0
Ostatní výnosy (+)	530	620	620	410	620
<b>Celkem v tis. Kč</b>	<b>1780</b>	<b>1870</b>	<b>1870</b>	<b>1660</b>	<b>1870</b>
<b>Rozdíl (náklady - výnosy)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

+specifikujte dotace jiný resort státní správy

Státní fond kultury ČR

+specifikujte ostatní výnosy (konkrétně druh výnosů)

nadační příspěvky: Nadace Leoše Janáčka, Nadace Český hudební fond, Nadační fond A. Dvořáka; správní poplatky; vlastní zdroje

## 5. ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ

Zadatel čestně prohlašuje, že:

- a) uvedl úplné a pravdivé údaje v žádosti i jejích přílohách,  
 b) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti k rozpočtu města Brna, jeho městským částem a organizacím městem a městskými částmi zřizovaným,  
 c) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti ke státnímu rozpočtu, tedy nemá dluh na daních a sociálním či zdravotním pojištění,  
 d) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti k dalším poskytovatelům dotací z veřejných rozpočtů,  
 e) není v úpadku,  
 f) není proti němu zahájeno insolvenční řízení,  
 g) nebylo vůči němu vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut pro nedostatek jeho majetku,  
 h) není veden jako dlužník v insolvenčním rejstříku dle zákona č. 182/2006 Sb. o úpadku a způsobu jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů,  
 ch) není v likvidaci,  
 i) není dle jeho znalostí, proti němu veden výkon exekuce,  
 j) nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin, jehož skutková podstata souvisí s předmětem podnikání žadatele podle zvláštních právních předpisů nebo došlo k zaházení odsouzení za spáchání takového trestného činu; jde-li o právnickou osobu, musí toto splňovat jak tato právnická osoba, tak i její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu,  
 k) nežadá o dotaci na tentož projekt na jiném odboru Magistrátu města Brna,  
 l) nežadá o finanční příspěvek na propagaci města Brna v rámci tétož projektu Kancelář primátorky města Brna,  
 m) nebyl vůči němu vydán Komisí (EU) Inkasní příkaz ke zpětnému získání neoprávněně vyplacené podpory, návaznosti na rozhodnutí Komise (EU), jímž je vyplacená podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou a vnitřním trhem,  
 n) není podnikem v obtížích v souladu s Nařízením Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, článkem 2, odst. 18,  
 o) bere na vědomí povinnost bez zbytečného odkladu písemně oznámit na Odbor kultury Magistrátu města Brna veškeré změny údajů uvedených v žádosti (nebo v jejích přílohách), které u žadatele nastanou po jejím podání, a to do 15 pracovních dnů ode dne účinnosti změny,  
 p) bere na vědomí, že jím poskytnuté osobní údaje zpracovává statutární město Brno - Magistrát města Brna v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.  
 q) bere na vědomí, že v případě schválení dotace ve výši nad 50 tis. Kč, bude smlouva o poskytnutí dotace zveřejněna v souladu s platnými zákony (z.č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění, nebo z.č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů).

Zadatel  vede  nevede  soudní spor se statutárním městem Brnem  
 pokud ano, jaký je předmět sporu

## 6. SEZNAM PŘÍLOH

Povinné přílohy:

- Doklad prokazující existenci žadatele:  
 1. aktuální výpis z příslušného veřejného rejstříku, je-li v něm, žadatel registrován (spolkový rejstřík, nadační rejstřík atd.) obsahující jméno aktuálního statutárního orgánu; nebo  
 2. platné stanoviny žadatele a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele (zápis z valné hromady, zápis ze schůze členů žadatele - prostá kopie), v případě zastoupení: plná moc nebo pověření - musí být doloženy v originále nebo v ověřené kopii (podepsané oprávněnou osobou); nebo  
 3. dokument, kterým je žadatel založen nebo zřízen, není-li registrován v příslušném rejstříku (zřizovací listina příspěvkové organizace) a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele (např. jmenovací dekret); nebo  
 4. odkaz na právní předpis, ze kterého vyplývá zřízení nebo založení žadatele (vysoké školy, atd.) a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele (např. jmenovací dekret); nebo  
 5. doklad o oprávnění k podnikání, je-li to zvláštním předpisem stanoveno (výpis z živnostenského rejstříku nebo fotokopie živnostenského listu) - pouze u právnických osob a fyzických osob podnikajících

Výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění, obsahující úplný výpis platných údajů a údajů, které byly vymazány bez náhrady nebo s nahrazením novými údaji – pouze právnické osoby evidované v evidenci skutečných majitelů (netýká se subjektů uvedených v § 7 zák. č. 37/2021 Sb.)

Aktuální doklad o zřízení bankovního účtu žadatele obsahující název banky, číslo účtu a označení majitele účtu (např. prostá kopie smlouvy o zřízení účtu, výpis z účtu, potvrzení bankovního ústavu s uvedením názvu majitele účtu a čísla účtu)

Přehled akcí nebo činnosti žadatele za roky 2021 a 2020 (s důrazem na prokazatelné umělecké výsledky v daném oboru)

Podrobnější popis projektu

Nepovinné přílohy:

Prospekty, recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení, atd.

Souhlas se zpracováním osobních údajů ve věci zveřejnění výsledků dotačního řízení - pouze fyzické osoby nepodnikající (v případě, že žadatel souhlas nedodá, nebude možné Odborem kultury Magistrátu města Brna zveřejnit informaci o ne/schválení dotace ohledně jím podané žádosti ve výše uvedeném rozsahu na <https://dotace.brno.cz/schvalenedotace/>)

V Brně dne 08.11.2021

Podpis statutárního zástupce/zmocněnce



Razítko



## Popis projektu Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně 2022–2026

Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně (MSLJ) je v letech 2012–2016 a 2017–2021 pořádána Hudební fakultou Janáčkovy akademie múzických umění (HF JAMU), veřejnou vysokou školou, ve spolupráci s Jihomoravským krajem, statutárním městem Brnem a Nadací Leoše Janáčka. MSLJ je nástupnickou soutěží, která vznikla sloučením MSLJ s Mezinárodní interpretační soutěží (MIS), která byla do roku 2011 konaná v rámci Mezinárodního hudebního festivalu Brno, pořádaného statutárním městem Brnem. Více o vývoji soutěže – viz historie soutěže.

Vzájemná spolupráce byla prospěšná pro všechny zainteresované strany, a proto bychom chtěli v této spolupráci nadále pokračovat v následujícím období 2022–2026. Jedná se o pětiletý cyklus, který byl projednán a schválen zástupci všech výše jmenovitě uvedených institucí již v roce 2011 (viz historie soutěže). Tyto obory se ukázaly být v rámci soutěže atraktivní pro mladé umělce z celého světa, proto není důvodu tento cyklus jakkoliv měnit. Navíc si MSLJ za tu dobu vybudovala zvukné jméno a značku v mezinárodním uměleckém prostředí. Soutěž bude v následujících pěti letech realizovaná v obdobném charakteru jako doposud (viz statut soutěže a další přílohy).

Cílem soutěže je vyhledávání mladých talentovaných osobností, dále pak snaha propagovat jméno a skladby L. Janáčka a jiných významných skladatelů, a rozšířit tak zájem o jejich interpretaci v řadách nastupující umělecké generace. Dalším významným cílem soutěže je nejen přilákat do Brna nové mladé umělce, ale také propagace JAMU, statutárního města Brna, Jihomoravského kraje a dalších institucí podílejících se na tomto projektu.

MSLJ je určena mladým interpretům do 35 let. Je to dvouoborová, tříkolová soutěž v každém oboru. V následujících pěti letech se vystřídají tyto obory:

- 2022 klavír, varhany
- 2023 violoncello, kontrabas
- 2024 flétna, klarinet
- 2025 housle, smyčcové kvarteto
- 2026 lesní roh, tuba

Soutěž podporuje mladé talenty, kteří mají potenciál prosadit se v uměleckém světě, ve třetím kole jim také poskytuje možnost spolupráce s profesionálním uměleckým tělesem a dirigentem.

Se zvyšující se prestiží soutěže MSLJ láká zájemce z různých koutů světa: Austrálie, Kolumbie, Mexiko, Brazílie, Kuba, Ekvádor, Chile, Nový Zéland, Rusko, Kazachstán, USA, Jižní Korea, Čína, Taiwan, Japonsko, Izrael, ČR, Slovensko, Maďarsko, Bělorusko, Litva, Finsko, Chorvatsko, Švýcarsko, Španělsko, Řecko, Turecko, Itálie, Francie, Bulharsko, Nizozemí, Švédsko, Rumunsko, Lotyšsko, Polsko, Německo, Estonsko, Velká Británie, Rakousko, Ukrajina, Norsko, Portugalsko, Slovinsko, Belgie ad.

## Historie

Na Hudební fakultě Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (HF JAMU) od roku 1993 každoročně probíhala „**Soutěž o cenu Leoše Janáčka s mezinárodní účastí**“, jejímž hlavním záměrem byla právě soustavná propagace díla Leoše Janáčka a rozšiřování jeho popularity zvláště mezi mladými hudebníky tou nejpřirozenější cestou – nastudováním a provozováním jeho skladeb. Tehdejší podoba soutěže byla víceméně orientována na teritorium bývalého Československa, týkala se nástrojů a oborů, pro které Janáček vytvořil řadu skladeb (klavír, housle, violoncello, zpěv). Rozpočet se pohyboval kolem 140 tis. Kč.

Novým záměrem vedení HF JAMU bylo od roku 2006 změnit podobu soutěže s důrazem na mezinárodní kontext a vytvořit podmínky pro uspořádání akce, která by odpovídala prestižním mezinárodním soutěžím. Značka janáčkovské soutěže je ve světě unikátní, snadno zapamatovatelná a ve srovnání se soutěžemi, které se konají např. jako přidružené akce různých festivalů a nemají ve jménu žádnou takto významnou osobnost, je tato skutečnost velkou výhodou. Toho si bylo vedení fakulty plně vědomo, chtělo proto soutěž pod názvem „**Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka**“ (MSLJ) v maximální míře využít pro propagaci skladatele, města Brna, Jihomoravského kraje i pro propagaci Hudební fakulty samotné. Soutěž v nové podobě přinesla další navýšení prestiže regionu jako významného evropského kulturního a univerzitního centra a Janáčkovy celoživotního působiště. Významnou změnou ve struktuře soutěže bylo nové uspořádání systému oborů, které se měly opakovat **po periodě čtyř let**. Jednalo se o obory **smýčcové kvarteto (2006, 2010), klavír (2008), housle (2007) a zpěv (2009 – nakonec zrušeno pro nízkou účast)**. Kromě změny samotné struktury soutěže, došlo také k významnému zvýšení cen pro laureáty soutěže, což mělo také vést k nárůstu zájmu ze strany zahraničních účastníků.

1. cena: 100.000 Kč
2. cena: 70.000 Kč
3. cena: 40.000 Kč

Tím také došlo k výraznému navýšení celkového rozpočtu soutěže – cca 1,5 mil. Kč.

V roce 2011 došlo ke sloučení dvou velkých soutěží každoročně konaných v Brně, a to MSLJ a Mezinárodní interpretační soutěže (MIS), kterou do roku 2011 pořádalo statutární město Brno ve spolupráci s koncertní agenturou Ars/Koncert. Od roku 2012 je tedy hlavním pořadatelem této společné soutěže v modifikované HF JAMU, a to minimálně do roku 2021 pod názvem „**Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně**“. V pětiletých cyklech se pravidelně střídají obory klavír/varhany, violoncello/kontrabas, flétna/klarinet, housle/smyčcové kvarteto, lesní roh/tuba. Dvouoborová soutěž je určena mladým interpretům do 35 let a je tříkolová v každém oboru. Ze soutěžních oborů MIS byl vypuštěn obor bicích nástrojů, ostatní čtyři (lesní roh, varhany, kontrabas, tuba) byly zachovány. Ze soutěžních oborů původní Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka (klavír, zpěv, smyčcové kvarteto, housle) byly zachovány obory housle, smyčcové kvarteto a klavír. Nově pak byly zařazeny obory violoncello, flétna a klarinet.

- |      |                           |
|------|---------------------------|
| 2012 | klavír, varhany           |
| 2013 | violoncello, kontrabas    |
| 2014 | flétna, klarinet          |
| 2015 | housle, smyčcové kvarteto |
| 2016 | lesní roh, tuba           |

J A U  
J A M U  
M

Mezinárodní soutěž  
Leoše Janáčka v Brně

KLAVÍR (2017)

z 33 přihlášených nakonec soutěžilo **21**

VARHANY (2017)

z 11 přihlášených se soutěže ve výsledku zúčastnilo **8**

VIOLONCELLO (2018)

ze 70 přihlášených do Brna nakonec dorazilo **35** hráčů

KONTRABAS (2018)

z 50 přihlášených mladých umělců se utkalo **29** účastníků

KLARINET (2019)

ze 122 přihlášených do Brna nakonec dorazilo **69** hráčů

FLÉTNA (2019)

z 92 přihlášených mladých umělců se utkalo **53** účastníků

TUBA (2021)

z 38 přihlášených se soutěže ve výsledku zúčastnilo **19** tubistů

LESNÍ ROH (2021)

ze 59 přihlášených se soutěže ve výsledku zúčastnilo **38** hornistů

**Dodatek č. 1 ke Smlouvě  
o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2022 – 2026**

ze dne 30. 3. 2022, č. smlouvy 73 22 09 1565  
(dále jen „dodatek“)

I. Smluvní strany

- Poskytovatel: Statutární město Brno  
Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2  
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785  
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou  
Podpisem dodatku smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z9/...  
konaném dne ... 2023 pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury  
Magistrátu města Brna (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)  
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz  
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)
- Příjemce: Janáčkova akademie múzických umění  
Sídlo: Beethovenova 650/2, Brno, 662 15  
IČO: 621 56 462  
Registrace: registr vysokých škol  
Zastoupený: MgA. Petrem Michálkem, rektorem  
Bankovní spojení: Komerční banka, a. s.  
Číslo účtu: 27-0493900217/0100  
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb.,  
správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tento

dodatek č. 1 k veřejnoprávní smlouvě o poskytnutí účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna  
uzavřené dne 30. 3. 2022, č. smlouvy 73 22 09 1565  
(dále jen „dodatek“)

Z důvodu navýšení poskytnuté dotace se smluvní strany dohodly na následující změně smlouvy:

II.

Ode dne uzavření dodatku je znění níže uvedených ustanovení smlouvy následující:

1. Čl. III. odst. 1 smlouvy: Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **3 100 000 Kč (slovy: tři miliony sto tisíc korun českých)** na úhradu způsobilých neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací činnosti uvedené v čl. II. odst. 1 této smlouvy v letech 2022 – 2026 a to na:
  - a) materiál
  - b) ubytování
  - c) pronájem
  - d) propagace, fotodokumentace
  - e) ladění hudebních nástrojů
  - f) autorské honoráře – díla literární, umělecká, lektorné
  - g) ostatní náklady (vystoupení orchestru, překlady a tlumočení, finanční ceny)
2. Čl. III. odst. 2 smlouvy: Dotace bude poskytnuta počínaje rokem 2022 v jedné splátce ročně ve výši a v termínech:
  - a) první splátka ve výši 500 000 Kč nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy,

- b) druhá splátka ve výši 650 000 Kč nejpozději do 31. 3. 2023,
- c) třetí splátka ve výši 650 000 Kč nejpozději do 31. 3. 2024,
- d) čtvrtá splátka ve výši 650 000 Kč nejpozději do 31. 3. 2025,
- e) pátá splátka ve výši 650 000 Kč nejpozději do 31. 3. 2026.

Počínaje druhou splátkou budou jednotlivé splátky dotace poskytnuty příjemci ve výše uvedených termínech za předpokladu splnění podmínky předložení řádného vyúčtování předchozí splátky. V případě nepředložení řádného vyúčtování předchozí splátky poskytovatel pozastaví vyplácení další splátky a termín pro poskytnutí další splátky se přiměřeně prodlouží. V případě nesplnění povinností spojených s řádným vyúčtováním splátky ani do 31. 10. roku následujícího po roce, ve kterém byla příslušná splátka čerpána, nebude následující splátka pro daný rok příjemci poskytnuta.

3. Čl. III. odst. 6 smlouvy: Jednotlivé splátky dotace lze použít pouze na úhradu způsobilých nákladů příjemce spojených s realizací činnosti v období od 1. 1. do 31. 12. kalendářního roku, ve kterém byly poskytnuty:
- a) částku 500 000 Kč poskytnutou v roce 2022 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2022,
  - b) částku 650 000 Kč poskytnutou v roce 2023 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2023,
  - c) částku 650 000 Kč poskytnutou v roce 2024 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2024,
  - d) částku 650 000 Kč poskytnutou v roce 2025 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2025,
  - e) částku 650 000 Kč poskytnutou v roce 2026 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2026.

### III.

1. Ostatní ustanovení smlouvy zůstávají beze změny.
2. Dodatek nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění dodatku v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž dodatek zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Dodatek se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Tento dodatek č.1 byl schválen na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/... konaném dne ... 2023.

V Brně dne

V Brně dne

.....  
za poskytovatele  
Mgr. Kateřina Vorlíčková  
vedoucí OK MMB

.....  
za příjemce  
MgA. Petr Michálek, rektor  
Janáčkova akademie múzických umění