*(Instrumentální „pravěká“ předehra)*

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Undu tů

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

Turu turu turu turu

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ *(prostor pro peziii na 4 kola 3 basových tónů na 4 doby)*

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

Lelejlejlejlejlej

*… a možná zase znovu*