



MMB201800000552

35

Rada města Brna

ZM7/3784

Z7/39. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 15. května 2018

Název:

**Návrh na uzavření smluv o poskytnutí individuálních dotací z rozpočtu města Brna
v oblasti kultury**

Obsah:

- Důvodová zpráva (str. 3 – 4)
- Návrh Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna na rok 2018 – Divadlo Bolka Polívky, z. ú. (str. 5 – 11)
- Návrh Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna na rok 2018 – DBP, s.r.o. (str. 12 – 18)
- Žádost o individuální dotaci na rok 2018 včetně popisu projektu a návrhu rozpočtu - Divadlo Bolka Polívky, z. ú. (str. 19 – 23)
- Žádost o individuální dotaci na rok 2018 včetně popisu projektu a návrhu rozpočtu - DBP, s.r.o. (str. 24 – 29)
- Vyjádření členů hodnotící komise na dotace v oblasti divadla (str. 30)

Návrh usnesení:

Zastupitelstvo města Brna

s c h v a l u j e

1.

- poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna ve výši 400 tis. Kč příjemci Divadlo Bolka Polívky, z. ú., IČO: 06363181, se sídlem: Moravské náměstí 629/4, Brno-město, 602 00 Brno, na projekt Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v roce 2018,
- uzavření Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2018, která tvoří přílohu č....tohoto usnesení, ve výši 400 tis. Kč s příjemcem Divadlo Bolka Polívky, z. ú., IČO: 06363181, se sídlem: Moravské náměstí 629/4, Brno-město, 602 00 Brno, na projekt Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v roce 2018,

2.

- poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna ve výši 700 tis. Kč příjemci DBP, s.r.o., IČO: 44961871, se sídlem: Jakubské náměstí 127/5, Brno-město, 602 00 Brno, na projekt Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018,
- uzavření Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2018, která tvoří přílohu č....tohoto usnesení, ve výši 700 tis. Kč s příjemcem DBP, s.r.o., IČO: 44961871, se sídlem: Jakubské náměstí 127/5, Brno-město, 602 00 Brno, na projekt Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018.

p o v ě ř u j e

....., vedoucí OK MMB, podpisem smluv
o poskytnutí individuálních dotací z rozpočtu města Brna na rok 2018 dle bodů 1 a 2.

1/30

Stanoviska dotčených orgánů:

- Rada města Brna materiál projedná na schůzi č. R7/168 konané dne 9. 5. 2018.

Zpracoval:



Odbor kultury MMB

Předkládá:

Rada města Brna



Důvodová zpráva

Dne 26. 4. 2018 podal ústav Divadlo Bolka Polívky, z. ú., žádost o individuální dotaci na rok 2018 ve výši 400 tis. Kč na projekt **Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v roce 2018**.

Divadlo navázalo spolupráci s Českým centrem v Londýně s tím, že obě strany usilují o realizaci prezentace autorské inscenace Boleslava Polívky Šašek a syn v The Shaw Theatre v Londýně v roce 2018 z důvodu zapojení se do oslav 100. výročí vzniku samostatného Československa, kdy se ve Velké Británii prezentuje to nejlepší z České republiky, a zároveň tak propagovat Brno a Jihomoravský kraj. Inscenace bude hrána v českém jazyce a opatřena anglickými titulky.

Dne 26. 4. 2018 podala DBP, s.r.o., žádost o individuální dotaci na rok 2018 ve výši 700 tis. Kč na projekt **Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018**.

Projekt Letní scény Divadla Bolka Polívky (dále jen DBP) je inspirován pražským projektem Divadla Studio DVA, které s úspěchem provozuje Letní Metropolitní léto hereckých osobností na pražském Vyšehradě již více než 12 let. Atmosféra Letních divadelních scén je velmi působivá a divákům i hercům přináší nevšední zážitky.

Letos se Letní scéna uskuteční v termínu 22. 7. - 5. 8. 2018 na nádvoří Staré radnice. V projektu Letní scény bude Divadlo Bolka Polívky pokračovat i v příštích letech. V programu Letní scény se objeví žádané tituly z repertoáru Divadla Bolka Polívky (například: Šašek a syn, Srnky, DNA nebo Šest tanečních hodin v šesti týdnech) a jeho stálých hostů (např.: Divadlo Studio DVA, Divadlo KomedioGRAF). Program Letní scény je vybírán s ohledem na technické podmínky jednotlivých představení a technické možnosti Letní scény.

Divadlo Bolka Polívky zde uvede celkem 14 představení pro téměř 4000 diváků.

Kapacita hlediště Letní scény je 270 míst. Vzhledem k vysokým nákladům na realizaci projektu ve srovnání s kapacitou hlediště, kterou nabízí nádvoří Staré radnice, není možné je pokrýt pouze ze vstupného.

Tento projekt vhodně doplňuje brněnskou kulturní scénu o divadelní zážitky.

Náměstek primátora Bc. Matěj Hollan požádal členy hodnotící komise na dotace v oblasti divadla o jejich odborný názor na uvedené žádosti o individuální dotace, který je přílohou materiálu.

Dne 30. 1. 2018 Zastupitelstvo města Brna DBP, s.r.o., schválilo na rok 2018 na celoroční činnost Divadla Bolka Polívky v dotačním programu Významné akce 700 000 Kč.

Finanční prostředky na individuální dotace budou hrazeny z volných zdrojů minulých let k financování běžných výdajů roku 2018.

Součástí materiálu jsou:

- Důvodová zpráva
- Návrh Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna na rok 2018 – Divadlo Bolka Polívky, z. ú.
- Návrh Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna na rok 2018 – DBP, s.r.o.

- Žádost o individuální dotaci na rok 2018 včetně popisu projektu a návrhu rozpočtu - Divadlo Bolka Polívky, z. ú.
- Žádost o individuální dotaci na rok 2018 včetně popisu projektu a návrhu rozpočtu - DBP, s.r.o.
- Vyjádření členů hodnotící komise na dotace v oblasti divadla

Komise RMB pro kulturu projednala materiál na svém R7/KPK/51. zasedání konaném dne 2. 5. 2018.

Hlasování: 9 členů – 8 pro, 0 proti, 1 se zdržel/z 11 členů.
Komise doporučila.

I. Fajnorová	Š. Ryšavý	Mgr. Blažík	BcA. Butula	Mgr. Dubová	BcA. Kalousek	Ing. Michalík	JUDr. Sýkorová	P. Šafařík	Mgr. Škarabelová, Ph.D.	PhDr. Vičková
pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	nepřít.	nepřít.	zdrž.	pro

Rada města Brna projedná materiál na schůzi č. R7/168 konané dne 9. 5. 2018.

Smlouva
o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2018
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno
Dominikánské nám. 196/1, 602 00 Brno
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
Zastoupené primátorem města Brna Ing. Petrem Vokřálem
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z7/..
konaném dne 2018 pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí
Odboru kultury (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Kontakt: OK MMB, tel.:
email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: Divadlo Bolka Polívky, z.ú.
Sídlo: Moravské náměstí 629/4, Brno-město, 602 00 Brno
IČO: 063 63 181
Registrace: rejstřík ústavů vedený Krajským soudem v Brně,
oddíl U, vložka 233
Zastoupeno:
Bankovní spojení:
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu
města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na úhradu nákladů souvisejících s realizací projektu **Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v roce 2018** (dále jen „projekt“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č.j./2018.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.

4. Příjemce bere na vědomí, že poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou část dotace pro případ, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna v roce 2018.
5. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevyklučují. Dotace je slučitelná s další podporou poskytnutou z rozpočtu statutárního města Brna.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **400 000,- Kč (slovy: čtyřistatisíc korun českých)** na úhradu uznatelných neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací projektu uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy v roce 2018, a to na:
 - a) nájem prostor,
 - b) cestovné, ubytování, lokální transfer,
 - c) propagace,
 - d) ostatní náklady (doprava kulis, překlad, příprava titulků, pojištění, booking fee).
2. Dotace bude poskytnuta v jedné splátce nejpozději do třiceti dnů ode dne účinnosti této smlouvy.
3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 80 % uznatelných nákladů na projekt v daném kalendářním roce.
4. Pokud dojde k poklesu celkových uznatelných nákladů projektu v takové výši, že poskytnutá dotace bude převyšovat 80 % celkových uznatelných nákladů projektu, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení vyúčtování čerpání dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
5. Dotaci lze použít pouze na úhradu uznatelných nákladů příjemce spojených s realizací projektu v období **od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018.**
6. Dotaci **lze použít** pouze na **uznatelné náklady**, které splňují všechny níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a s ostatními podmínkami této smlouvy,
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
7. Dotaci **nelze použít** na úhradu **neuznatelných nákladů** projektu. Neuznatelnými náklady projektu se pro účely čerpání dotace rozumí veškeré další náklady projektu s výjimkou uznatelných nákladů uvedených v čl. III. odst. 1 této smlouvy.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
 - a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - b) bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - c) naplní účelové určení projektu.
2. Příjemce se dále zavazuje:
 - a) realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. jak postupovat při realizaci projektu a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
 - b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
 - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
 - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
 - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 15. 1. 2019** předložit poskytovateli vyúčtování čerpání dotace nebo toto vyúčtování v této lhůtě předat k poštovní přepravě.
4. Nejpozději **do 15. 1. 2019** je příjemce rovněž povinen:
 - a) vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet:
 - A) č. . var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2018,
 - B) č. pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2019 do 15. 1. 2019,
 - b) předložit poskytovateli závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující popis projektu, vyhodnocení splnění účelu a přínos pro statutární město Brno. Součástí závěrečné zprávy bude případná související fotodokumentace.
5. Vyúčtování čerpání dotace bude obsahovat:
 - a) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt“, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele www.brno.cz a ve fyzické podobě bude k dispozici na OK MMB,
 - b) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele (např. uvedení nápisu: „Hrazeno z dotace města Brna ve výši Kč“);
 - c) prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - A) Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - B) Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce,
 - d) podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy, dokládající záúčtování veškerých dokladů, použitých k vyúčtování dotace. Podmínka

„vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna zavedením analytické evidence příslušných účtů nebo sledováním čerpání dotace v rámci střediska.

6. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovnice OK MMB Ing. Gregrová a Ing. Frydrychová, kontakt:
7. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky):
 - a) že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
 - b) logo či znak statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Manuálem jednotného vizuálního stylu. V případě použití znaku statutárního města Brna je třeba postupovat dle platného znění Statutu pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí. Manuál jednotného vizuálního stylu a Statut pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí je uveřejněn na webových stránkách města Brna v části <https://www.brno.cz/logo/>.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce, které se konají v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výlepových plochách k tomu určených. Informace o možnosti prezentace příjemce najde na webových stránkách města Brna v části: Odbor kultury, Pořádání a prezentace kulturních akcí. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací projektu konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně Z) nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 10 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace.
7. Příjemce je povinen průběžně informovat poskytovatele o všech změnách, které by mohly při vymáhání zadržovaných nebo neoprávněně použitých prostředků dotace zhoršit pozici

poskytovatele jako věřitele nebo dobytnost jeho pohledávky. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít za následek příjemcům zánik, transformaci, přeměnu nebo zrušení právnické osoby s likvidací, zahájení insolvenčního řízení, změnu statutárního orgánu příjemce atd.

8. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, míru závažnosti změny projektu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. Souhlas může být příjemci udělen nejpozději **do 31. 12. 2018**.
9. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
 - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu. Za méně závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu), formální změna projektu či smlouvy (např. změna účtu příjemce), změna místa konání akce či akcí, změna termínu konání akce či akcí, snížení skutečných celkových uznatelných nákladů projektu o více než 50 % oproti nákladům předpokládaným, změna položek, na které bude dotace čerpána za současného dodržení účelu poskytnuté dotace;
 - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu. Za závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
10. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí zpravidla OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu deseti let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) originály dokladů prokazující splnění min. 20 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu,
 - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - f) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil konečné vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 0,5 % z poskytnuté dotace.
5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvu zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran. Smlouvu lze rovněž z důvodů uvedených v § 167 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, zrušit. V obou případech ukončení smlouvy musí být dohoda písemná a musí v ní být uvedeny důvody, které vedly k ukončení smlouvy včetně vzájemného vypořádání práv a závazků.

4. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu.
Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a tato smlouva byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna Z7/..
konaném dne 2018.

V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí OK MMB

.....
za příjemce
.....

Smlouva
o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2018
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno
Dominikánské nám. 196/1, 602 00 Brno
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
Zastoupené primátorem města Brna Ing. Petrem Vokřálem
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z7/....
konaném dne pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí
Odboru kultury (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Kontakt: OK MMB, tel.:
email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: DBP, s.r.o.
Sídlo: Jakubské náměstí 127/5, Brno-město, 602 00 Brno
IČO: 449 61 871
Registrace: obchodní rejstřík vedený Krajským soudem v Brně,
oddíl C, vložka 4178
Zastoupena:
Bankovní spojení: ...
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu
města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na úhradu nákladů souvisejících s realizací projektu **Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018** (dále jen „projekt“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č.j./2018.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.

4. Příjemce bere na vědomí, že poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou část dotace pro případ, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna v roce 2018.
5. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie č. L 352/1 dne 24. prosince 2013.
6. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevyklučují. Dotace je slučitelná s další podporou poskytnutou z rozpočtu statutárního města Brna.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **700 000,- Kč (slovy: sedmsettisíc korun českých)** na úhradu uznatelných neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací projektu uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy v roce 2018, a to na:
 - a) nájem techniky,
 - b) služby – technické, produkce, zdravotní, požární dozor,
 - c) ostatní osobní náklady vč. odvodů, umělecké honoráře, tantiémy,
 - d) propagace, doprava.
2. Dotace bude poskytnuta v jedné splátce nejpozději do třiceti dnů ode dne účinnosti této smlouvy.
3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 80 % uznatelných nákladů na projekt v daném kalendářním roce.
4. Pokud dojde k poklesu celkových uznatelných nákladů projektu v takové výši, že poskytnutá dotace bude převyšovat 80 % celkových uznatelných nákladů projektu, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení vyúčtování čerpání dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
5. Dotaci lze použít pouze na úhradu uznatelných nákladů příjemce spojených s realizací projektu v období **od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018.**
6. Dotaci **lze použít** pouze na **uznatelné náklady**, které splňují všechny níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2018,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a s ostatními podmínkami této smlouvy,
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.

7. Dotaci **nelze použít** na úhradu **neuznatelných nákladů** projektu. Neuznatelnými náklady projektu se pro účely čerpání dotace rozumí veškeré další náklady projektu s výjimkou uznatelných nákladů uvedených v čl. III. odst. 1 této smlouvy.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
- nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - naplní účelové určení projektu.
2. Příjemce se dále zavazuje:
- realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. jak postupovat při realizaci projektu a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
 - použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
 - splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
 - vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
 - kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 15. 1. 2019** předložit poskytovateli vyúčtování čerpání dotace nebo toto vyúčtování v této lhůtě předat k poštovní přepravě.
4. Nejpozději **do 15. 1. 2019** je příjemce rovněž povinen:
- vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet:
 - č. _____, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2018,
 - č. _____, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2019 do 15. 1. 2019,
 - předložit poskytovateli závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující popis projektu, vyhodnocení splnění účelu a přínos pro statutární město Brno. Součástí závěrečné zprávy bude případná související fotodokumentace.
5. Vyúčtování čerpání dotace bude obsahovat:
- vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt“, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele www.brno.cz a ve fyzické podobě bude k dispozici na OK MMB,
 - kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele (např. uvedení nápisu: „Hrazeno z dotace města Brna ve výši Kč“);
 - prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,

- B) Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce,
- d) podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy, dokládající zaúčtování veškerých dokladů, použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna zavedením analytické evidence příslušných účtů nebo sledováním čerpání dotace v rámci střediska.
6. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovnice OK MMB Ing. Gregrová a Ing. Frydrychová, kontakt:
7. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky):
- že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
 - logo či znak statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Manuálem jednotného vizuálního stylu. V případě použití znaku statutárního města Brna je třeba postupovat dle platného znění Statutu pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí. Manuál jednotného vizuálního stylu a Statut pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí je uveřejněn na webových stránkách města Brna v části <https://www.brno.cz/logo/>.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce, které se konají v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výlepových plochách k tomu určených. Informace o možnosti prezentace příjemce najde na webových stránkách města Brna v části: Odbor kultury, Pořádání a prezentace kulturních akcí. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací projektu konají v Brně, v **přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).

6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 10 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace.
7. Příjemce je povinen průběžně informovat poskytovatele o všech změnách, které by mohly při vymáhání zadržených nebo neoprávněně použitých prostředků dotace zhoršit pozici poskytovatele jako věřitele nebo dobytnost jeho pohledávky. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít za následek příjemcům zánik, transformaci, přeměnu nebo zrušení právnické osoby s likvidací, zahájení insolvenčního řízení, změnu statutárního orgánu příjemce atd.
8. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závazná či závazná, míru závaznosti změny projektu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. Souhlas může být příjemci udělen nejpozději **do 31. 12. 2018.**
9. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
 - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závaznou změnou projektu. Za méně závaznou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu), formální změna projektu či smlouvy (např. změna účtu příjemce), změna místa konání akce či akcí, změna termínu konání akce či akcí, snížení skutečných celkových uznatelných nákladů projektu o více než 50 % oproti nákladům předpokládaným, změna položek, na které bude dotace čerpána za současného dodržení účelu poskytnuté dotace;
 - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závaznou změnou projektu. Za závaznou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
10. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí zpravidla OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.

3. Příjemce je povinen po dobu deseti let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) originály dokladů prokazující splnění min. 20 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu,
 - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - f) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržovaných finančních prostředků.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil konečné vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 0,5 % z poskytnuté dotace.
5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv

L. Čelepový

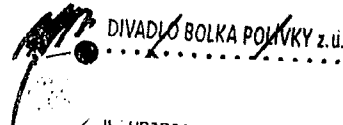
MAGISTRÁT MĚSTA BRNA
Odbor kultury
Dělo: 26-04-2018
110104
Příl.:

Žádost o individuální dotaci z rozpočtu města Brna na rok 2018	
Název projektu:	Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v roce 2018
Žadatel (jméno a příjmení žadatele, adresa bydliště, datum narození / název žadatele, sídlo, IČO)	Divadlo Bolka Polívky, z.ú., Moravské nám. 629/4, Brno, IČ: 06363181
Kontakt (jméno a příjmení osoby + funkce, např. předseda spolku, ředitel; tel.; e-mail)	Kateřina Komárková, ředitelka
Bankovní spojení (účet žadatele, na který má být příp. dotace poskytnuta – č. účtu, kód banky, název banky)	
Termín realizace projektu:	16. - 17. listopadu 2018
Požadovaná částka (v Kč):	400 000,00 Kč
Popis žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti) max. 600 znaků	Pořádání divadelních představení, kulturních, komunitních a společenských akcí, tvorba divadelních her, kabaretů a projektů včetně jejich produkce a zjištění služeb a činností souvisejících s jejich realizací.
Popis projektu (max. 2 000 znaků) - popis projektu může být přílohou žádosti	Divadlo navázalo spolupráci s Českým centrem v Londýně s tím, že obě strany usilují o realizaci prezentace autorské inscenace Boleslava Polívky Šašek a syn v The Shaw Theatre v Londýně právě v letošním roce z důvodu zapojení se do oslav stého výročí vzniku samostatného Československa, kdy se ve Velké Británii prezentuje to nejlepší z České republiky, a zároveň tak propagovat Brno a jihomoravský kraj. Inscenace bude hrána v českém jazyce a opatřena anglickými titulky.
Odůvodnění žádosti (proč žadatel o dotaci z rozpočtu města Brna žádá, max. 300 znaků)	Reprezentace Brna na mezinárodní úrovni a dlouhodobá spjatost osobnosti Boleslava Polívky s Brnem.

Seznam příloh:

- Podrobný popis projektu
- Rozpočet

26. 4. 2018
Datum podpisu


podpis zástupce žadatele + příp. razítko

Povinné přílohy žádosti o individuální dotaci: položkový rozpočet nákladů a výnosů, doklad o zřízení účtu žadatele, čestné prohlášení o podílu v právnické osobě, čestné prohlášení o bezdlužnosti vůči veřejným rozpočtům. Při žádosti na celoroční činnost je vhodné přiložit: dramaturgický plán + časový plán činnosti na každý kalendářní rok a přehled činnosti žadatele cca 2 roky zpětně

K žádosti mohou být přiloženy nepovinné přílohy např. podrobnější popis projektu, recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení atd.

Položkový rozpočet nákladů a výnosů - žádost o individuální dotaci z rozpočtu města Brna na rok 2018

Název žadatele: Divadlo Bolka Polívky, z.ú.

Název projektu: Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v roce 2018

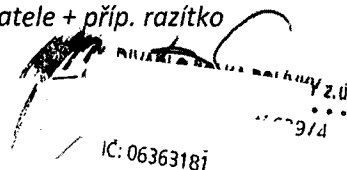
Rozpočet musí být vyrovnaný – náklady musí být ve stejné výši jako výdaje.

Druh nákladu např.: materiál, služby (cestovné, přepravné, spoje, ubytování, pronájem, osvětlení, ozvučení, propagace, autorské poplatky, např. OSA, honoráře) osobní náklady - dohody o PP a PČ, mzdy a odvody, drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč), drobný dlouhodobý nehmotný majetek (např. software - do 60 tis. Kč)

Předpokládané náklady projektu (v tis. Kč)		
Druh nákladu	Celkové uznatelné náklady	Požadovaná dotace
Provozní a produkční náklady (náklady spojené s přípravou výjezdu - obhlídky v Londýně, spoje, cestovné, produkční náklady)	120,3	0,0
Nájem prostor na realizaci projektu	300,0	150,0
Umělecké honoráře	150,0	0,0
Ostatní osobní náklady - dohody	66,0	0,0
Cestovné, ubytování, lokální transfer	225,2	100,0
Náklady na propagaci	132,0	50,0
Autorské poplatky	57,0	0,0
Ostatní náklady (doprava kulís, překlad, příprava titulků, pojištění, booking fee)	189,0	100,0
Celkem:	1239,5	400,0
Předpokládané výnosy projektu (v tis. Kč)		
Požadovaná částka od města Brna		400,0
Dotace MK ČR		187,3
Dotace JMK		100,0
Dotace - ostatní obce		0,0
Dotace - fondy EU		0,0
Zahraniční zdroje - České centrum		47,0
Dary		0,0
Příjmy (vstupenky, prodej)		499,2
Výnosy z reklamy		0,0
Ostatní výnosy - prodej programů		6,0
Celkem:		1239,5

Datum **25. 4. 2018**

podpis zástupce žadatele + příp. razítko



 Divadlo Bolka Polívky, z.ú.
 IČ: 06363181

Podrobný popis projektu

(vyplňte ve všech bodech, které se týkají příslušného projektu, neměňte jejich znění ani pořadí)

1. **Název projektu: Hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně v rámci oslav 100. výročí vzniku samostatného Československa**
2. **Termín a místo konání projektu:** 16. – 17. listopadu 2018
3. **Cílová skupina:**
Vedle běžných diváků The Shaw Theatre a české menšiny žijící ve Velké Británii je cílovou skupinou i britská odborná veřejnost, dále zahraniční pořadatelé festivalů a studenti uměleckých škol.
Ambicí a plánem je skrze tuto inscenaci posílit obecně zájem o české divadlo, herectví a specifickou klaunskou tradici, která ve městě plném pouličních performerů jistě zaujme.
4. **Detailní popis projektu: obsah a cíl projektu, dramaturgický záměr; personální zajištění: autoři, tvůrci, účinkující; hlavní program, doprovodné programy, počet produkcí; (apod. - uveďte podle typu projektu):**

Obsah projektu:

Divadlo Bolka Polívky chce navázat na tradici zahraničního hostování svého zakladatele Boleslava Polívky, který v minulosti se svými autorskými inscenacemi mnohokrát hostoval jak v zemích Evropy, tak i ve Spojených státech, Asii či Austrálii. Divadlo proto navázalo spolupráci s Českým centrem v Londýně s tím, že obě strany usilují o realizaci prezentace autorské inscenace Boleslava Polívky Šašek a syn v The Shaw Theatre v Londýně právě v letošním roce z důvodu zapojení se do oslav stého výročí vzniku samostatného Československa, kdy se ve Velké Británii prezentuje to nejlepší z České republiky. Inscenace bude hrána v českém jazyce a opatřena anglickými titulky.

Hlavním programem projektu bude uvedení nejnovější inscenace Bolka Polívky Šašek a syn, a to dva po sobě následující večery. Začátek je plánován vždy na 19.30. Doprovodným programem bude dne 17. listopadu 2018 od 15.00 hod. klauniáda na téma 100 let samostatného Československa v podání Břeti a Čeňka (zdravotních klaunů Ondřeje Klíče a Michala Chovance) pro české děti žijící v Británii, a to ve spolupráci s Czech School without Borders.

Zahraniční partneři:

Zahraničními partnery projektu jsou České centrum v Londýně, Pishter Ltd. a Performance Infinity – úspěšné promotérské agentury, které stojí za úspěchem mnoha jiných českých souborů ve Velké Británii.

Svou podporu hostování Divadla Bolka Polívky v Londýně vyjádřil pan Joseph Seelig, spoluzakladatel Festivalu London Mime (jeden z nejstarších festivalů umělců nonverbálního divadla), na němž v roce 1994 zazářil i Bolek Polívka.

Cíl projektu:

Cílem projektu je prezentace tvorby Bolka Polívky v zahraničí prostřednictvím této úspěšné inscenace, která byla přijata velmi kladně divadelními kritiky i diváky. Dalšími významnými cíly je navázání mezinárodních kontaktů, připomenutí tradice české pantomimy, rozšíření nabídky akcí spojujících krajany s jejich původní kulturou a v neposlední řadě též prezentace před zahraniční odbornou veřejností.

Realizační plán:

Divadlo Bolka Polívky toto hostování připravuje již od března 2017, a to jak mailovou komunikací s Českým centrem a agenturou Pishter Ltd. Zároveň byly zjišťovány možnosti divadelního prostoru a finančních podmínek výjezdu. K osobním jednáním a prohlídkám možných divadelních prostor došlo v listopadu 2017 při služební cestě do Londýna, kdy bylo vybráno The Shaw Theatre jako nejvíce vyhovující ze všech oslovených divadel.

S realizací zahraničních zájezdů má Divadlo Bolka Polívky zkušenosti již z minulých let (cca 6 zájezdů ročně na Slovensko plus dva ročníky úspěšné Manéž Tour).

V případě získání dostatečného množství finančních prostředků bude projekt realizován standardní cestou, tj. smluvní zajištění projektu, zajištění finančních prostředků, dopravy a přepravy osob a dekorací. Co se týká zajištění termínů všech osob potřebných k realizaci projektu, termín mají již vyblokován, a to s ohledem na množství filmových i divadelních závazků.

Autoři / tvůrci / účinkující:

Autor a režie: Bolek Polívka

Scéna: Jaroslav Milfajt

Kostýmy: Eva Jiřikovská

Hudba: David Rotter

Hrají: Bolek Polívka, Vladimír Polívka, Michal Chovanec, Ondřej Klíč, David Rotter, Jaromír „Barin“ Tichý / Milan Král, Jiří „Fretti“ Pfeifer / Pavel Zatloukal, Jakub Adámek

5. **Předpokládaný počet platících návštěvníků/účastníků/prodaných výtisků:**
800 návštěvníků

6. Rozsah projektu, realizační plán, časový harmonogram:

březen 2017	zahájení jednání
duben – květen 2017	jednání s Českým centrem
září 2017	blokace a koordinace termínů
listopad 2017	osobní jednání v Londýně výběr vhodného divadelního prostoru
březen 2018	hledání dalšího zahraničního partnera úprava rozpočtu
září – říjen 2018	organizační zajištění a přípravy akce
listopad 2018	vlastní realizace akce
prosinec 2018	zhodnocení akce

7. Personální zajištění

Projekt by byl zajištěn standardně v rámci pracovních povinností pracovníků Divadla Bolka Polívky nebo pracovníků na umělecké smlouvy. Samotnou realizaci projektu v Londýně by zajistil 1 pracovník v pracovním poměru, 8 pracovníků na umělecké smlouvy a 6 pracovníků pracujících pro divadlo jako OSVČ. Dále pak 1 pracovník zajišťuje následné vyúčtování případné dotace.

8. Medializace

Projekt bude medializován jednak Českým centrem v Londýně, agenturou Pishter a agenturou Performance Infinity, dále bude účinkování Divadla Bolka Polívky uvedeno na propagačních materiálech divadla, na jeho webových stránkách a sociálních sítích. Samozřejmě je počítáno s uvedením Brna ve všech propagačních materiálech, bude-li projekt podpořen.

9. Záběr působnosti z geografického hlediska:

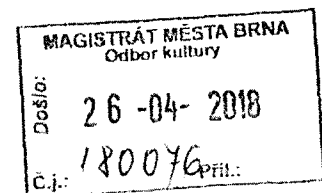
Široký záběr působnosti vzhledem k místu realizace projektu.

10. Dostupnost pro sociálně a zdravotně znevýhodněné skupiny, menšiny ad.:

Prostory divadla budou přístupné i pro vozíčkáře. Jelikož bude představení opatřeno titulkovacím zařízením, je možná účast i sluchově postižených.

D. Chalupský

Žádost o individuální dotaci z rozpočtu města Brna na rok 2018	
Název projektu:	Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018
Žadatel (jméno a příjmení žadatele, adresa bydliště, datum narození / název žadatele, sídlo, IČO)	DBP, s. r. o., Jakubské nám. 127/5, 602 00 Brno, IČO: 44961871 DIČ: CZ44961871 Zapsaná v obchodním rejstříku, vedeném Krajským soudem v Brně oddíl C, vložka 4178
Kontakt (jméno a příjmení osoby + funkce, např. předseda spolku, ředitel; tel.; e-mail)	MgA. Ondřej Chalupský, ředitel pověřený k výkonu funkce plnou mocí, +420601501550, chalupsky@bolek.cz
Bankovní spojení (účet žadatele, na který má být příp. dotace poskytnuta – č. účtu, kód banky, název banky)	
Termín realizace projektu:	22. 7. - 5. 8. 2018
Požadovaná částka (v Kč):	700 000,00 Kč
Popis žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti) max. 600 znaků	<p>Divadlo Bolka Polívky je spjato s osobností Bolka Polívky a je výjimečné především díky jeho osobité autorské tvorbě. Ve vlastní produkci uvádí minimálně jednu novou inscenaci za sezonu. V divadle na Jakubském náměstí působí DBP od roku 1992, kde v roce 2018 slaví 25 let svého působení. Divadlo Bolka Polívky pořádá více než 260 představení v sezóně a spolupřřádá legendární Manéž Bolka Polívky. Návštěvnost se pohybuje kolem 80.000 diváků za sezonu. Základním cílem činnosti divadla je podporovat současnou autorskou tvorbu a zprostředkovávat divákům umělecky kvalitní představení s mimořádným hereckým obsazením a mimořádnými hereckými výkony.</p>
Popis projektu (max. 2 000 znaků) - popis projektu může být přílohou žádosti	



Projekt Letní scény Divadla Bolka Polívky (dále jen DBP) je inspirován pražským projektem Divadla Studia DVA, které s úspěchem provozuje Letní Metropolitní léto hereckých osobností na pražském Vyšehradě již více než 12 let. Atmosféra Letních divadelních scén je velmi působivá a divákům i hercům přináší nevšední zážitky.

Letos se Letní scéna uskuteční v termínu 22. 7. - 5. 8. 2018 na nádvoří Staré radnice. V projektu letní scény bude DIVADLO BOLKA POLÍVKY pokračovat i v příštích letech.

V programu Letní divadelní scény se objeví žádané tituly z repertoáru Divadla Bolka Polívky (například: Šašek a syn, Srnky, DNA nebo Šest tanečních hodin v šesti týdnech) a jeho stálých hostů (např.: Divadlo Studio DVA, Divadlo KomedioGRAF).

Program letní scény je vybírán s ohledem na technické podmínky jednotlivých představení a technické možnosti Letní scény.

Divadlo Bolka Polívky zde uvede celkem 14 představení pro téměř 4000 diváků.

Kapacita hlediště Letní scény je 270 míst. Místa jsou číslována. Pro chladnější večery budou pro diváky připraveny deky a při mírných přeháňkách také pláštěnky. Vzhledem k vysokým nákladům na realizaci projektu ve srovnání s kapacitou hlediště, kterou nabízí nádvoří Staré radnice, není možné je pokrýt pouze ze vstupného, proto žádáme o dotaci.

Odůvodnění žádosti (proč žadatel o dotaci z rozpočtu města Brna žádá, max. 300 znaků)

Letní scéna Divadla Bolka Polívky se bude konat již potřetí. Velký divácký zájem v předchozích dvou letech je důkazem, že Letní scéna Divadla Bolka Polívky je vyhledávanou akcí a nejen pro obyvatele Jihomoravského kraje a je vítaným kulturním zpestřením letní kulturní nabídky v Brně.

Seznam příloh:

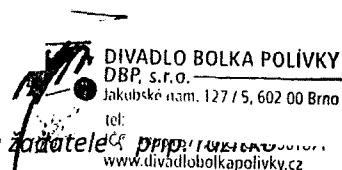
Podrobný popis projektu

Rozpočet

Datum podpisu

25. 4. 2018

podpis zástupce žadatele



Povinné přílohy žádosti o individuální dotaci: položkový rozpočet nákladů a výnosů, doklad o zřízení účtu žadatele, čestné prohlášení o podílu v právnické osobě, čestné prohlášení o bezdlužnosti vůči veřejným rozpočtům. Při žádosti na celoroční činnost je vhodné přiložit: dramaturgický plán + časový plán činnosti na každý kalendářní rok a přehled činnosti žadatele cca 2 roky zpětně

K žádosti mohou být přiloženy nepovinné přílohy např. podrobnější popis projektu, recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení atd.

Položkový rozpočet nákladů a výnosů - žádost o individuální dotaci z rozpočtu města Brna na rok 2018

Název žadatele: DBP, s.r.o.

Název projektu: Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018

Rozpočet musí být vyrovnaný – náklady musí být ve stejné výši jako výdaje.

Druh nákladu např.: materiál, služby (cestovné, přepravné, spoje, ubytování, pronájem, osvětlení, ozvučení, propagace, autorské poplatky, např. OSA, honoráře) osobní náklady - dohody o PP a PČ, mzdy a odvody, drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč), drobný dlouhodobý nehmotný majetek (např. software - do 60 tis. Kč)

Předpokládané náklady projektu (v tis. Kč)		
Druh nákladu	Celkové uznatelné náklady	Požadovaná dotace
nájem techniky	100,00 Kč	40,00 Kč
nájem prostor	146,00 Kč	
služby - technické, produkce, zdravotník, požární dozor	80,00 Kč	40,00 Kč
OON vč. odvodů	176,00 Kč	100,00 Kč
umělecké honoráře	800,00 Kč	300,00 Kč
tantiehy	200,00 Kč	100,00 Kč
doprava	40,00 Kč	20,00 Kč
ubytování	60,00 Kč	
propagace	200,00 Kč	100,00 Kč
Celkem:	1 802,00 Kč	700,00 Kč
Předpokládané výnosy projektu (v tis. Kč)		
Požadovaná částka od města Brna		700,00 Kč
Dotace MK ČR		
Dotace JMK		100,00 Kč
Dotace - ostatní obce		
Dotace - fondy EU		
Dary		
Příjmy (vstupenky, prodej)		922,00 Kč
Výnosy z reklamy		80,00 Kč
Ostatní výnosy		
Celkem:		1 802,00 Kč

Datum 25.4.2018

podpis zástupce žadatele + příp. razítko

 **DIVADLO BOLKA POLÍVKY**
DBP, s.r.o.
Jankovská 11
tel: 44961871, DIC: CZ44961871
www.divadlobolkapolivky.cz



LETNÍ SCÉNA DIVADLA BOLKA POLÍVKY 2018 POPIS PROJEKTU

aktualizace 18. 4. 2018



DIVADLO BOLKA POLÍVKY
DBP, s.r.o.
Jakubská 111, 158 00 Praha 5
tel: +420 224 123 456
IČO: 44961871, DIČ: CZ44961871
www.divadlobolkapolivky.cz



O DIVADLE

Divadlo Bolka Polívky (dále jen DIVADLO BOLKA POLÍVKY) je spjato s osobností Bolka Polívky a je výjimečné především díky jeho osobitě autorské tvorbě. Ve vlastní produkci uvádí minimálně jednu novou inscenaci za sezonu. V divadle na Jakubském náměstí působí DIVADLO BOLKA POLÍVKY od roku 1992. V roce 2017 oslaví 25 let svého působení za „Jakubem“.

Divadlo Bolka Polívky pořádá více než 260 představení v sezóně a spolupřádá legendární Manéž Bolka Polívky. Návštěvnost dosahuje 70.000 diváků za sezonu.

Hlavními příjmy divadla jsou především tržby ze vstupného na domácí scéně, ze zájezdů v České republice a na Slovensku. Sponzorské příspěvky soukromých firem či dary dárců tvoří méně než 10 % celkového ročního obrátu. Divadlo v průběhu uplynulých třech let získalo celkem cca 160 tis. a to pouze na jednorázové projekty.

Základním cílem činnosti divadla je zprostředkovávat divákům umělecky kvalitní představení s mimořádným hereckým obsazením a mimořádnými hereckými výkony. Za tímto účelem divadlo:

- z vlastních zdrojů a prostředků vytváří autorské inscenace Bolka Polívky (např. Šašek a syn, DNA, Mínus dva, Pro dámu na balkóně);
- podporuje současnou dramatickou tvorbu (Arnošt Goldflam - Hrůza v Brně, Tomáš Svoboda - Srnky apod.);
- zve do Brna zajímavé hostující inscenace prestižních souborů z celé ČR a SR (Štúdio L+S, Studio DVA, La Fabrika, Dejvické divadlo, Divadlo Na zábradlí, Divadlo Petra Bezruče, Činoherní klub, Klicperovo divadlo, Divadlo KomedioGRAF a další);
- pořádá festivaly, happeningy, workshopy, charitativní představení, provozuje výstavní činnost
- se zaměřuje na podporu mladých talentů a rozvoje divadelního žánru nové klaunérie, kombinující techniky scénických umění: činohry, pantomimy, klaunérie a kabaretu. Za tímto účelem pořádá od listopadu 2014 festival humoru a klaunérie nazvaný „Přes Čáru“.
- spolupracuje s ateliérem Fyzického divadla (pokračovatel ateliéru klaunské, filmové a scénické tvorby) DIFA JAMU, ale i dalšími tvůrci v oblasti performing arts. DIVADLO BOLKA POLÍVKY dává příležitost studentům i absolventům k realizaci projektů i k dalšímu vzdělávání formou profesních workshopů.

O PROJEKTU LETNÍ SCÉNY

Projekt Letní scény Divadla Bolka Polívky (dále jen DBP) je inspirován pražským projektem Divadla Studia DVA, které s úspěchem provozuje Letní Metropolitní léto hereckých osobností na pražském Vyšehradě již více než 12 let. Atmosféra Letních divadelních scén je velmi působivá a divákům i hercům přináší nevšední zážitky.

Letní scéna Divadla Bolka Polívky se bude konat již potřetí. Velký divácký zájem v předchozích dvou letech je důkazem, že Letní scéna Divadla Bolka Polívky je vyhledávanou akcí a nejen pro obyvatele Jihomoravského kraje a je vítaným kulturním zpestřením letní kulturní nabídky v Brně.

Letos se Letní scéna uskuteční v termínu **22. 7. - 5. 8. 2018** na nádvoří Staré radnice. V projektu letní scény bude DIVADLO BOLKA POLÍVKY pokračovat i v příštích letech.

V programu Letní divadelní scény se objeví žádané tituly z repertoáru Divadla Bolka Polívky (například: Šašek a syn, Srnky, DNA nebo Šest tanečních hodin v šesti týdnech) a jeho stálých hostů (např.: Divadlo Studio DVA, Divadlo KomedioGRAF).

Program letní scény je vybírán s ohledem na technické podmínky jednotlivých představení a technické možnosti Letní scény.

Divadlo Bolka Polívky zde uvede celkem 14 představení pro téměř 4000 diváků.



LETNÍ SCÉNA DIVADLA BOLKA 2017

Kapacita divadla Letní scény je 270 míst. Místa jsou číslována. Pro chladnější večery budou pro diváky připraveny deky a při mírných přeháňkách také pláštěnky. Vzhledem k vysokým nákladům na realizaci projektu ve srovnání s kapacitou divadla, kterou nabízí nádvoří Staré radnice, není možné je pokrýt pouze ze vstupného, proto žádáme o dotaci.

• PROGRAM LETNÍ SCÉNY

- 22. 7. - Šašek a syn
- 23. 7. - Šašek a syn
- 24. 7. - DNA
- 25. 7. - DNA
- 26. 7. - Šest tanečních hodin v šesti týdnech
- 27. 7. - Šest tanečních hodin v šesti týdnech
- 28. 7. - Letem sokolím
- 29. 7. - Celebrity
- 30. 7. - Sex pro pokročilé
- 31. 7. - Vzhůru do divočiny
- 1. 8. - Vysavač
- 2. 8. - Vysavač
- 3. 8. - Srnky
- 4. 8. - Caveman
- 5. 8. - Manželství v kostce

Změna programu vyhrazena

• PROPAGACE

Propagace Letní scény bude cílena na obyvatele Brna a Jihomoravského kraje za použití všech nástrojů marketingového mixu a bude zahrnovat: spotovou kampaň v rádiích, venkovní výlep, inzerci a články v tištěných i online médiích. Dále budou k propagaci využity webové a facebookové stránky divadla.

Předprodej bude zahájen na konci dubna 2018, po jeho spuštění bude následovat i oficiální tisková konference.

• REALIZACE A PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ

Realizaci Letní scény zajišťuje vlastním produkčním a technickým týmem Divadlo Bolka Polívky ve spolupráci Turistickým informačním centrem města Brna. DBP.

Vyjádření členů hodnotící komise na dotace v oblasti divadla

doc. MgA. David Drozd a Mgr. Dora Viceníková, Ph.D.:

Předložená žádost na podporu **hostování Divadlo Bolka Polívky v Londýně** je vhodná k podpoře zejména vzhledem k tomu, že jde o prezentaci českého, resp. brněnského divadla v zahraničí (a na akci se podílí mj. i České centrum). **Projekt Letní scény** je poněkud diskutabilní, protože představuje pouze přesun běžného provozu divadla do jiných prostor (včetně kombinování vlastní inscenací a hostování). A zejména by měla být zvážena výše dotace vzhledem k tomu, jaké prostředky již subjekt obdržel v rámci podpory významných akcí. U srovnání s jinými městem nezřizovanými divadly je již teď podpora velmi vysoká. A krom toho by mohly být obě žádosti - vzhledem k tomu, že jsou jistě připravovány dlouhodobě - podány v běžném grantovém řízení. Žádost DPB se tak jeví jako poněkud účelová a rozhodně by neměla být podpořena v plné výši.

Mgr. Simona Škarabelová, Ph.D.:

- DBP je etablované divadlo, dokreslující jménu městu Brnu a je zjevný zájem politiků ho podporovat
- svou dramaturgií (kombinace vlastní tvorby + hostování prestižních mimobrněnských souborů) plní roli téměř "zřizovaného veřejnoprávního" divadla, avšak díky oblíbenosti účinkujících, s vysokých komerčním potenciálem
- **Hostování divadla v UK v rámci oslav 100. výročí založení ČR za současného kofinancování z dalších veřejných zdrojů lze akceptovat**, byť bych usilovala ze strany síly jména Bolka Polívky např. o sponzorství cestovních nákladů. Ale připouštím, že na to není čas a může to být pod úroveň tak velké osobnosti.
- Přidělení dotace **Letní scéně DBP podporuji jen za těchto podmínek:**
- termíny uvedených inscenací nekolidují s letní scénou MDB i ND, Létem na Špilberku (Shakespearovské slavnosti, FB na Špilberku, Iberica, apod.), Letní scénou DHNP, resp. s dalšími open air kulturními akcemi v Brně
- bude společný promomateriál akcí (klidně KAM), které se se za městské peníze dějí během léta ve městě (sledování níže uvedených ukazatelů viz níže bych doporučila u všech těchto akcí)
- po akci bude doložena evidence ukazatelů dopadu všech představení za všechny tři roky (náklady na premiéru inscenace, popř. náklady na reprízu, počet míst, počet prodaných vstupenek, výnos ze vstupného, návštěvnost, tržby z merchendingu, tržby z doprovodných služeb - občerstvení, apod.)