



MMB2017000001373

Kontrolní výbor Zastupitelstva města Brna

Z7/32 zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 3. října 2017

Název:

Zpráva z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru

Obsah:

- Důvodová zpráva
- Zpráva z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru

Návrh usnesení:

Zastupitelstvo města Brna

schvaluje

Zprávu z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru, která tvoří přílohu usnesení č.

Stanoviska dotčených orgánů:

- Kontrolní výbor ZMB projednal dne 18.09.2017 a doporučil k předložení Zastupitelstvu města Brna

Zpracoval:

Kontrolní výbor ZMB

Předkládá:

Ing. Oliver Pospíšil
Předseda Kontrolního výboru ZMB

Důvodová zpráva

Zastupitelstvo města Brna pověřilo na mimořádném zasedání dne 25.07.2017 Kontrolní výbor Zastupitelstva města Brna (dále jen KV ZMB) kontrolním úkolem v záležitosti organizace akcí Meeting Brno a Léto na Moravském náměstí, pořádaných příspěvkovou organizací TIC Brno, zejména s ohledem na okolnosti konání doprovodné komerční akce „výstava vozů“ společnosti Mototechna Group, s. r. o. na Moravském náměstí a náměstí Svobody, v součinnosti s Odborem kultury MMB.

Na 31. schůzi KV ZMB, konané dne 21.08.2017 byly posouzeny písemné podklady a materiály, včetně ústní informace Mgr. et Mgr. Jany Tiché Janulíkové, ředitelky Turistického informačního centra města Brna, příspěvkové organizace, na jejichž základě KV ZMB přijal usnesení č. KV-5-31-01:

„Kontrolní výbor ZMB

bere na vědomí

- *písemné podklady k organizaci akcí Meeting Brno 2017 a Léto na Moravském náměstí, poskytnutých Turistickým informačním centrem města Brna, p.o., Úřadem městské části Brno-střed a spolkem MEETIG BRNO, z.s.,*
- *ústní informaci Mgr. et Mgr. Jany Tiché Janulíkové, ředitelky Turistického informačního centra města Brna, p.o. o organizaci akcí Meeting Brno 2017 a Léto na Moravském náměstí, přednesenou na zasedání Kontrolního výboru ZMB,*

ukládá

- *Ing. Oliveru Pospíšilovi, předsedovi Kontrolního výboru ZMB, vypracovat kontrolní zprávu pro Zastupitelstvo města Brna o organizaci akcí Meeting Brno 2017 a Léto na Moravském náměstí, zejména s ohledem na konání „výstav ordinérních automobilů“ společnosti Mototechna Group, s. r. o., na Moravském náměstí a náměstí Svobody a předložit ke schválení na jednání Kontrolního výboru ZMB dne 18.09.2017.*

T: 11.09.2017“

Schváleno: pro 6 proti 0, zdržel se 0

O. Pospíšil	L. Bednaříková	D. Borecký	Z. Dubová	T. Koláčný	K. Liptáková	J. Oliva	L. Šťástka	M. Vlašín
pro	pro	-	pro	pro	-	-	pro	pro

Na 32. schůzi KV ZMB, konané dne 18.09.2017 schválil KV ZMB předloženou Zprávu z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno a Léto v centru a uložil předsedovi KV ZMB předložit výše uvedenou zprávu na jednání Zastupitelstva města Brna dne 03.10.2017.

Usnesení č. KV-5-32-01:

„Kontrolní výbor ZMB

schvaluje

Zprávu z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru, která tvoří přílohu tohoto usnesení,

ukládá

Ing. Oliveru Pospíšilovi, předsedovi KV ZMB, předložit zprávu z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru na jednání Zastupitelstva města Brna dne 3. 10. 2017“

Schváleno: pro 7 proti 0, zdržel se 0

O. Pospíšil	L. Bednaříková	D. Borecký	Z. Dubová	T. Koláčný	K. Liptáková	J. Oliva	L. Šťástka	M. Vlašín
pro	pro	pro	pro	-	pro	pro	-	pro

Závěr zprávy tvoří zhodnocení zjištěných zkušeností a doporučení pro Zastupitelstvo města Brna a Radu města Brna:

C. ZHODNOCENÍ ZJIŠTĚNÝCH SKUTEČNOSTÍ

Festival Meeting Brno je ideovým pokračováním projektu Rok smíření z roku 2015. Dominantní podíl finančních prostředků festivalu tvoří veřejné prostředky pocházející z rozpočtu statutárního města Brna a Jihomoravského kraje. Až do letošního roku zajišťovalo zastřešující organizaci těchto akcí pro město Brno výlučně TIC Brno.

Spolek Meeting Brno je zřejmě tvořen pouze několika jednotlivci z řad „duchovních otců“ projektu Rok smíření a navazujícího festivalu Meeting Brno 2016, bez adekvátního zázemí a finančních prostředků. Přestože je spolek reprezentován osobnostmi, které mají ve společenských a kulturních kruzích Brna vysoký morální kredit, s kontrolním výborem nespolupracoval a nijak tak nepřispěl k vyjasnění šetřených věcí.

Organizační struktura festivalu Meeting Brno 2017 vycházející z dvou na roveň postavených organizátorů je dvoukolejné nefunkční uspořádání, které znepréhlednilo organizaci festivalu, zkomplikovalo určení odpovědnosti za skandál s pořádáním výstav ordinérních automobilů a velmi komplikuje jakoukoliv skutečnou kontrolu festivalu. Všechny nákladnější úkony, na které by TIC Brno jako příspěvková organizace města musela dle své metodiky provádět buďto průzkum trhu alespoň u tří potenciálních dodavatelů nebo výběrové řízení, byly smlouvou o spolupráci a následnými nepsanými dohodami mezi TIC Brno a spolkem delegovány na Meeting Brno. Spolek Meeting Brno zadal přímo bez jakéhokoliv výběru architektonický návrh a následnou realizaci Meeting Brno Pointu na Moravském náměstí spřízněnému architektonickému ateliéru Chybík a Kryštof. Smluvní vztah s Mototechnou nebyl standardním sponzoringem či reklamou, ale barterové plnění, které při dodržení zásad transparentnosti mělo projít výběrovým řízením. Založení spolku Meeting Brno a jeho přibrání jako rovnocenného organizátora festivalu bylo nesporně účelovým krokem, umožňujícím obcházení Směrnice ředitelky č. 6/2016 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu a zamlžení okolností sponzorování festivalu.

Snahou spolku Meeting Brno bylo, s tichým souhlasem TIC Brno, jehož pracovník Jiří Mottl vyřizoval veškeré náležitosti záborů, realizovat komerční prodejní akce společnosti Mototechna nazvané „Výstava ordinérních automobilů“ na Moravském náměstí a náměstí Svobody bez povinnosti hradit vysoké poplatky za zábor veřejného prostranství, protože výstavy měly souviset s festivalem Meeting Brno a Léto v centru. S ohledem na nepatříčnost takovýchto prodejních akcí na centrálních náměstích bylo pravděpodobné, že by něco takového přímo Mototechně nebylo ze strany městské části Brno-střed vůbec povoleno ani při úhradě poplatku 60 Kč/m²/den.

Je příznačné, že ÚMČ Brno-střed ohledně poplatkové povinnosti vůči organizátorům postupoval původně velmi benevolentně. V čl. 16 obecně závazné vyhlášky města Brna č. 13/2015 o místních poplatcích se uvádí:

- 1. Před započetím užívání veřejného prostranství je poplatník povinen učinit u správce poplatku, v jehož působnosti se veřejné prostranství nachází, ohlášení, ve kterém uvede dobu, rozsah, způsob užívání a označení zabraného místa. V ohlášení je poplatník povinen sdělit správci poplatku i další stanovené údaje.*
- 2. Povinnost ohlásit užívání veřejného prostranství má i osoba, od poplatku osvobozená. Ta současně doloží správci poplatku doklady dokazující skutečnosti rozhodné pro osvobození od poplatku.*

3. *Poplatek je splatný nejpozději v den zahájení užívání veřejného prostranství. Při užívání veřejného prostranství po celý kalendářní rok je možné poplatek rozdělit do čtyř stejných splátek se splatností vždy k prvnímu dni každého čtvrtletí příslušného kalendářního roku.*
4. *Poplatek lze uhradit dopředu nejvýše na dobu jednoho roku.*
5. *Ukončení užívání veřejného prostranství je poplatník povinen ohlásit příslušnému správci poplatku do 8 dnů.*

Ze znění odstavce 3 lze dovodit, že nejpozději v den zahájení užívání veřejného prostranství měl být poplatek vyměřen a zaplacen, nebo mělo být rozhodnuto o jeho odpuštění. Ve skutečnosti se tyto úkony dělaly až zpětně.

Ocelová montovaná konstrukce připomínající existenci Německého domu byla umístěna bez jakéhokoliv povolení a vědomí stavebního úřadu. Tvrzení ředitelky TIC Brno Mgr. Janulíkové, že obdrželi na tuto instalaci výjimku ze stavebního zákona od Odboru životního prostředí ÚMČ Brno-střed, protože se jedná o scénickou stavbu pro film a divadlo, se ukázala jako nepravdivá. Rozsáhlá ocelová stavba, rozprostírající se nad diváky, tak neměla žádné relevantní povolení od stavebního úřadu. Výstavbu zajišťoval spolek Meeting Brno, po většinu času však instalaci využíval TIC Brno pro Léto v centru. V případě nehody způsobené například vlivem bouřky buďto náporovým větrem nebo úderem blesku zůstává odpovědnost nevyjasněná.

D. DOPORUČENÍ

- KV ZMB doporučuje, aby Odbor kultury MMB provedl okamžitou hloubkovou kontrolu financování celého festivalu Meeting Brno 2017 a Léto v centru a kontrolu dodržování Směrnice ředitelky č. 6/2016 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu.
- KV ZMB konstatuje pochybení TIC Brno, p. o., spočívající v nedodržení příslušných ustanovení stavebního zákona při realizaci instalace připomínající Německý dům na Moravském náměstí.
- KV ZMB konstatuje netransparentnost při výběru organizátora akce pořádané TIC Brno, p. o., kterým se bez výběrového řízení stal spolek Meeting Brno.
- KV ZMB vyjadřuje znepokojení nad skutečností, že spolek Meeting Brno, jakožto adresát veřejných finančních prostředků, odmítl poskytnout informace požadované Kontrolním výborem ZMB a považuje takové jednání z hlediska veřejné kontroly a transparentnosti nakládání s veřejnými prostředky za nepřijatelné.
- KV ZMB doporučuje, aby příští ročník festivalu Meeting Brno nebyl organizován paralelně dvěma subjekty.
- KV ZMB doporučuje, aby se Rada města Brna neprodleně zabývala kompetentností řízení příspěvkové organizace TIC Brno.
- KV ZMB doporučuje vedení TIC Brno, p. o., aby zajistilo v organizaci důsledné dodržování směrnice ředitelky pro zadávání veřejných zakázek a základních prvků transparentnosti ve veřejné správě.
- KV ZMB upozorňuje ÚMČ Brno-střed na nutnost dodržování postupů zakotvených v obecně závazné vyhlášce města Brna č. 13/2015 o místních poplatcích, i když je žadatelem o zábor příspěvková organizace města nebo se jedná o akci, kde dochází k osvobození o poplatku.

Zpráva z kontrolního šetření organizace akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru

V Brně dne 12. 9. 2017

Vypracovali:

Ing. Oliver Pospíšil, předseda KV ZMB

Martina Nováková, tajemnice KV ZMB

Předkládá:

Kontrolní výbor Zastupitelstva města Brna

A. ÚVOD

A. 1. Zadání kontrolního úkolu

Na svém mimořádném zasedání dne 25. 7. 2017 Zastupitelstvo města Brna pověřilo kontrolní výbor kontrolním úkolem v záležitosti organizace akcí Meeting Brno a Léto na Moravském náměstí, pořádaných příspěvkovou organizací TIC Brno, zejména s ohledem na okolnosti konání doprovodné komerční akce „výstava vozů“ společnosti Mototechna Group, s. r. o. na Moravském náměstí a náměstí Svobody, v součinnosti s Odborem kultury MMB.

Usnesení schválené v bodě 17 zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z7/30:

ZMB pověřuje KV ZMB kontrolním úkolem v záležitosti organizace akcí Meeting Brno a Léto na Moravském náměstí, pořádaných příspěvkovou organizací TIC BRNO, zejména s ohledem na okolnosti konání doprovodné komerční akce "výstava vozů" společnosti Mototechna Group, s. r. o., na Moravském náměstí a náměstí Svobody, v součinnosti s Odborem kultury MMB.

A. 2. Podklady

Kontrolní výbor si vyžádal v rámci šetření součinnost TIC Brno, p. o., ÚMČ Brno-střed a zapsaného spolku Meeting Brno. TIC Brno bylo vyzváno k poskytnutí informací a podkladů, které mohou objasnit okolnosti organizování obou akcí a k tomu byly položeny konkrétní otázky a vyžádány konkrétní písemné podklady. Součinnost TIC Brno, p. o. bez jakékoliv iniciativy spočívala výlučně v poskytnutí striktně vyžádaných informací a pokladů. Ředitelka příspěvkové organizace Mgr. Janulíková se účastnila jednání KV dne 21. 8. 2017. Spolek Meeting Brno reagoval pouze obecnou odpovědí na e-mailovou zprávu a dále nekomunikoval. Vzhledem k nepřehledné organizaci obou akcí jsou výsledky kontrolního šetření úměrné zajištěným podkladům.

- 1) Smlouva o spolupráci č. 394/2016 ze dne 16. 9. 2016,
- 2) Rozpočet Meeting Brno 2017 19. 5. – 28. 5. 2017,
- 3) Stanovisko OŽP ÚMČ Brno-střed k akci Léto v centru na Moravském náměstí ze dne 21. 4. 2017,
- 4) Doplnění žádosti o zábor na Moravském nám. ze dne 29. 6. 2017,
- 5) Stanovisko OŽP ÚMČ Brno-střed k výstavě ordinérních automobilů ze dne 13. 7. 2017,
- 6) Žádosti o povolení ZUK na nám. Svobody,
- 7) Rozhodnutí o ZUK na nám. Svobody ze dne 14. 7. 2017,
- 8) Přihlášení k místnímu poplatku na nám. Svobody z 19. 7. 2017,
- 9) Žádost o změnu rozhodnutí o ZUK ze dne 27. 7. 2017,
- 10) Nové přihlášení k místnímu poplatku na nám. Svobody z 27. 7. 2017,
- 11) Rozhodnutí o změně rozhodnutí o povolení ZUK na nám. Svobody ze dne 7. 8. 2017,
- 12) Zápis a usnesení z 31. schůze KV ZMB, konané dne 21. 8. 2017,
- 13) Vyjádření Mgr. Zbyňka Hrnčíře, vedoucího OŽP ÚMČ Brno-střed k akci Léto v centru na Moravském náměstí ze dne 4. 9. 2017,
- 14) Výzva OŽP ÚMČ Brno-střed z 2. 8. 2017 k přihlášení se k místnímu poplatku za zábor Moravského náměstí,
- 15) Přihlášení TIC Brno k místnímu poplatku za zábor Moravského náměstí, podané 8. 8. 2017,

- 16) Předpis pro úhradu místního poplatku za užívání veřejného prostranství na Moravském náměstí z OŽP ÚMČ Brno-střed ze dne 11. 8. 2017,
- 17) Směrnice ředitelky č. 6/2016 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu,
- 18) Obecně závazná vyhláška statutárního města Brna č. 13/2015 o místních poplatcích,
- 19) Výsledovka obratová TIC BRNO z 11. 9. 2017,
- 20) Výpis z účtu TIC BRNO z 11. 9. 2017,
- 21) Dokument označený „Rozpočet Meeting Brno 2017 19. 5. – 28. 5. 2017“ za spolek Meeting Brno, obsahující kumulativní nákladové položky, bez výnosové stránky.

B. NÁLEZ

B. 1. Festival Meeting Brno 2017

Festival se konal od 19. do 28. 5. 2017, na webové stránce meetingbrno.cz se uvádí, že „MEETING BRNO se koná každoročně na konci května a nabízí platformu pro setkání zástupců různých názorů, kultur a náboženství. Jeho program sestává z diskusních fór s inspirativními hosty a množství uměleckých vystoupení, která rozvíjejí hlavní festivalové téma.“ Kromě výstav, happeningů a koncertů festival zahrnoval i akce Pouť smíření a Setkání židovských rodin. Akce Setkání židovských rodin není v programu festivalu na webu explicitně zmíněna, v rozpočtu festivalu se však objevuje jak na stránce zdrojů jako dotace ze SMB, tak na stránce nákladové.

Financování festivalu za TIC Brno:

Účelový příspěvek:	3.319.000 Kč (2.000.000 Kč + 1.319.000 Kč)
Na účtu aktuálně:	2.659.000 Kč
Vlastní výnosy z projektu:	66.114,90 Kč
Celkové výnosy budou zaúčtovány ve výši:	3.385.114,90 Kč
Zaúčtované náklady jsou k 8. 9. 2017 ve výši:	2.837.291,27 (viz sestava Položkový soupis)

Rozdíl mezi výnosy 3.385.114,90 Kč a náklady 2.837.291,27 Kč ve výši: 547.823,63 Kč
Dohadné položky celkem: 547.000 Kč

Soupis dohadných položek:

Rekultivace trávníků na Moravském náměstí:	150.000 Kč
Místní poplatky:	130.000 Kč

Výroba audiovizuálních děl od CINETIK STUDIO: 178.000 Kč

1. Videoreportáž "Setkání slavných židovských rodin"
2. Dokumentární film o "Setkání slavných židovských rodin"
3. Záznam "Seznámení rodin Tugendhat, Stiassni a Löw - Beer v hotelu Slavia"

Výroba audiovizuálního díla od GNOMON PRODUCTION s. r. o.: 89.000 Kč

1. Postprodukce dokumentárního filmu z diskuse "Tři vily, tři rodiny, tři osudy"
2. Překlad textu diskuse "Tři vily, tři rodiny, tři osudy" pro anglický a český dabing

TIC neobdržel žádné sponzorské dary.

Informace o financování festivalu získané za Meeting Brno, z. s.:

Výnosy: 2.675.000 Kč

Sumarizace nákladů festivalu:

Zahajovací večer	205.390 Kč
Diskuzní fóra	319.511,15 Kč
Literatura	66.934 Kč
Divadlo	100.000 Kč
Šalina Music Tour	43.684,35 Kč
Pouť smíření	149.020 Kč
Setkání židovských rodin	38.636 Kč
Výtvarné umění	376.283 Kč
Místa paměti	29.385 Kč
Tematické procházky	326.221 Kč
Propagace, ostatní náklady	828.823 Kč
	<hr/>
	2.483.887,50 Kč

Pořadatelem festivalu Meeting Brno 2017 bylo TIC Brno, p. o. a Meeting Brno, z. s. na základě Smlouvy o spolupráci č. 394/2016 ze dne 16. 9. 2016. Jednoduchá smlouva určovala, kdo zajistí pro realizaci festivalu které úkony a jak proběhne finanční vyrovnání. Smlouva rozděluje na venek jednotně vystupující festival na úkony, spadající do kompetence dvou organizátorů, rozděluje financování vzájemně propojených úkonů mezi oba organizátory a přitom neurčuje rozsah kompetencí a odpovědnosti vůči organizaci celého festivalu. Festival tedy byl organizován a reprezentován dvěma na roveň postavenými subjekty.

Podstatná část akcí festivalu Meeting Brno 2017 se odehrávala na Moravském náměstí, kde vznikl tzv. Meeting Brno Point. Jednalo se o umístění pódia s hledištěm a zázemím do architektonické instalace z ocelových trubek, připomínajících někdejší Německý dům ve svém umístění a hmotě. Instalace byla realizována bez jakéhokoliv výběrového řízení na základě architektonického návrhu atelieru Chybík a Křištof. Meeting Brno Point byl umístěn do parku Moravského náměstí na základě stanoviska Odboru životního prostředí ÚMČ Brno-střed č.j. MCBS/2017/0067352/HAN ze dne 21. 4. 2017. Rozhodnutí bylo vystaveno na akci Léto v centru, jehož spoluorganizátorem se formálně stala i městská část Brno-střed, a nikoliv na festival Meeting Brno 2017. V rozhodnutí se uvádí, že odbor nemá námitek k dočasnému záboru veřejné zeleně. Toto rozhodnutí nijak neřešilo poplatek za zábor veřejného prostranství, o jeho eventuálním odpuštění nebylo do začátku užívání záboru rozhodnuto. Dle vyhl. č. 13/2015, čl. 16 má povinnost ohlásit užívání veřejného prostranství i osoba od poplatku osvobozená. Ta současně doloží správci poplatku doklady dokazující skutečnosti rozhodné pro osvobození od poplatku. Poplatek je splatný nejpozději v den zahájení užívání veřejného prostranství (analogicky k tomuto okamžiku by mělo být rozhodnuto o osvobození od poplatku).

Bylo známo, že místně příslušný stavební úřad zahájil řízení o odstranění stavby instalace Meeting Brno Pointu. Ředitelka TIC Brno se na jednání kontrolního výboru 21. 8. 2017 k této záležitosti vyjádřila tak, že TIC Brno realizovalo instalaci v souladu s podmínkami Úřadu městské části Brno-střed. Instalace byla povolována na Odboru životního prostředí ÚMČ v rámci výjimky jako scénická instalace pro účely divadla a filmu. Kontrolní výbor si vyžádal stanovisko Mgr. Zbyňka Hrnčíře, vedoucího OŽP

ÚMČ Brno-střed a ten uvedl: „...sděluji, že vyjádření vydané Odborem životního prostředí ÚMČ Brno-střed ze dne 21. 04. 2017 bylo "povolením" vydaným za správu parku, kterou MČ Brno-střed zabezpečuje v souladu se Statutem města Brna. Tímto "povolením" odbor životního prostředí souhlasil s konáním akce Léto v centru v parku na Moravském nám. za podmínek v něm stanovených a v žádném případě zmíněné vyjádření nenahrazuje všechny další případné náležitosti, které je ke konání akce z pohledu platné legislativy, např. stavebního zákona, potřeba naplnit.“

B. 2. Léto v centru

Akce Léto v centru, pořádaná TIC Brno, p. o., od 4. 6. 2017 v prostoru Meeting Brno Pointu navazovala na festival Meeting Brno 2017. Léto v centru se skládalo z kulturního programu využívajícího zřízeného Meeting Brno Pointu na Moravském náměstí, programu na nádvoří Staré radnice a Festivalu Uprostřed, který byl aktivitou městské části Brno-střed.

Není zřejmá žádná spojitost mezi festivalem Meeting Brno 2017 a akcí Léto v centru, kromě toho, že vybavenost zřízeného Meeting Brno Pointu sloužila pro konání kulturních akcí Léta v centru.

B. 3. Výstava ordinérních automobilů

Společnost Mototechna Group, s. r. o., pořádala na Moravském náměstí a náměstí Svobody reklamní akci nazvanou Výstava ordinérních automobilů. Na prostranství u tzv. Meeting Brno Pointu na Moravském náměstí bylo vystaveno od 17. 7. do 23. 7. 2017 na ploše cca 540 m² celkem 24 ojetých vozů s cenovými informacemi umístěnými za čelním sklem. V západní části náměstí Svobody u Moravského sloupu bylo vystaveno od 24. 7. do 26. 7. 2017 na ploše cca 1 900 m² celkem 40 ojetých vozů s cenovými informacemi umístěnými za čelním sklem. V rámci obou výstav se mezi vozy pohybovali prodejci z firmy Mototechna a nabízeli vystavené automobily případným zájemcům k prodeji.

Výstava vozů na Moravském náměstí byla původně plánovaná od 17. 7. do 24. 7. (24 vozidel) a od 28. 8. do 11. 9. (15 vozidel), na náměstí Svobody od 24. 7. do 27. 7., od 29. 7. do 31. 7. a od 11. 8. do 20. 8., vždy v rozsahu 40 vystavených vozidel. Obě reklamní akce vyvolaly negativní reakci brněnské veřejnosti a měly adekvátní mediální ohlas. Společnost Mototechna akce ukončila předčasně k datu 26. 7. 2017.

Spolek Meeting Brno odmítl poskytnout smlouvu se společností Mototechna Group, s. r. o. Na webu meetingbrno.cz se v prohlášení k výstavě vozů uvádí: „Zajistit výstavbu a několikaměsíční provoz tak náročné instalace jako je Meeting Brno Point, který návštěvníkům během letošního léta připomíná všechny historické vrstvy daného místa, není jednoduché a neobešlo by se bez partnerů z řad soukromých firem. Jednou z nich byla společnost Mototechna, která výstavbu instalace dotovala sumou 700.000 Kč výměnou za možnost dočasné prezentace automobilů. Taková forma spolupráce se soukromým sektorem je pro kulturní festivaly žádoucí a nezbytná, protože není možné financovat veškeré náklady z městských či státních dotací, tedy z daní občanů.“ Není jasné, jaké náklady několikaměsíčního provozu Meeting Brno Pointu měl spolek na mysli, protože festival Meeting Brno 2017 skončil 28. 5. a od 4. 6. jeho provoz převzal TIC Brno v rámci konání akce Léto v centru. Na rozdíl

od ostatních partnerů festivalu, kteří se zřejmě spokojili se standardním plněním v podobě propagace svého loga během festivalu, v případě Mototechny Group, s. r. o. došlo k „obchodní“ dohodě s nadstandardním protiplněním, které výrazně přesáhlo etický rámec uplatňovaný při kulturních akcích pořádaných městem. S úspěchem lze vyloučit předpoklad, že snad představitelé spolku Meeting Brno byli ze strany Mototechny podvedeni. Ve veřejném prostoru je snadno dohledatelné, že Mototechna je značka zakoupená společností AAA AUTO, a. s., k prodeji zánovních vozů. Formulace „výstava ordinérních automobilů“, která byla vyprodukována pro veřejnost, a pravděpodobně je uvedena i ve smlouvě s Mototechnou, sice využívá méně frekventovaný termín „ordinérní“, který může v mnohých vyvolávat mylné očekávání jisté mimořádnosti, nelze však při inteligenci a vzdělání členů spolku Meeting Brno uvěřit tomu, že by nechápali skutečný význam tohoto slova. Pokud tedy spolek uzavřel s veřejně známým prodejcem ojetých automobilů smlouvu o prezentaci ojetých automobilů, nemohl být zaskočen tím, že se na Moravském náměstí a náměstí Svobody ve skutečnosti ocitly autobazary.

Výstava ordinérních automobilů na Moravském náměstí

Výstavu ordinérních automobilů na Moravském náměstí vyřizoval pracovník TIC Brno Jiří Mottl, který dne 29. 6. 2017 poslal na ÚMČ Brno-střed e-mail s termíny výstavy a plánkem záboru. Jednalo se o doplnění žádosti, na základě které OŽP ÚMČ Brno-střed již 21. 4. 2017 vydal své stanovisko k záboru. Odbor následně 13. 7. 2017 rozšířil své kladné vyjádření z dubna t. r. o avizované výstavy aut. Opět nebyl řešen poplatek za zábor veřejného prostranství, který byl vyměřen až následkem skandálu, který výstava ordinérních automobilů vyvolala. OŽP ÚMČ Brno-střed vyzval dopisem ze dne 2. 8. 2017 TIC Brno ke splnění povinnosti, a to k přihlášení se k místnímu poplatku za užívání veřejného prostranství. TIC Brno 8. 8. 2017 nahlásil zábor v rozsahu 24 aut x 2,5 m x 5 m po dobu 17. – 23. 7. 2017. Následně 11. 8. 2017 OŽP vyměřil místní poplatek - sazba byla stanovena ve výši 10 Kč/m²/den (pořádání reklamních akcí), což při umístění 24 aut na 7 kalendářních dnů a záboru plochy jedním autem 2,5 x 5 m činí v součtu 21 000 Kč. Z Moravského náměstí neexistuje záznam z místního šetření, z něhož by bylo zřejmé, po jakou dobu a na kolika autech byly uvedeny ceny vozů, nelze tedy prokazatelným způsobem pro vyměření místního poplatku určit, že se jednalo o prodejní akci. Otázkou zůstává, zda je správný výpočet záboru na jednotlivá vystavovaná vozidla, nebo se má započítat celá plocha řady vozidel včetně mezer mezi vozidly, neboť tato plocha mezer není pro veřejnost dostupná a využitelná. V takovém případě by se nejednalo o zábor 300 m², ale 540 m², tedy poplatek by činil 37 800 Kč.

Výstava ordinérních automobilů na náměstí Svobody

Výstava ordinérních automobilů na náměstí Svobody neměla logickou návaznost na festival Meeting Brno 2017 ani Léto v centru. Mototechna byla údajným partnerem spolku Meeting Brno při pořádání festivalu Meeting Brno 2017, měly spolu zřejmě uzavřenu i smlouvu, logo Mototechny na webových stránkách festivalu Meeting Brno 2017 však mezi partnery umístěno nebylo. TIC Brno nebyl s Mototechnou ve smluvním vztahu, výstavy ordinérních automobilů přitom časově korespondovaly s akcí Léto v centru, nikoliv s festivalem Meeting Brno 2017. Na webových stránkách akce Léto v centru, pořádané TIC Brno přitom logo Mototechny až do nedávna uvedeno bylo.

O zvláštní užívání komunikace – veřejného prostranství na náměstí Svobody žádal pracovník TIC Brno Jiří Mottl jménem spolku Meeting Brno. ÚMČ Brno-střed rozhodnutí o zvláštním užívání komunikace vydal, místní poplatek však nevyměřil, protože akci považoval za kulturní, tedy od místního poplatku osvobozenou. Není zřejmé, na základě čeho příslušný odbor takto rozhodl, zda skutečně rozhodl o osvobození, nebo pouze poplatek nevyžadoval. S ohledem na skandál, který pořádání akce

na náměstí Svobody vyvolal, spolek podal nové přihlášení k místnímu poplatku, kde byla uvedena zkrácená doba, po kterou skutečně akce probíhala a oproti původnímu formuláři, kde nebyla výměra záboru specifikována, byl následně zábor vyjádřen jako plocha 40 aut o rozměrech 5 m x 2 m. Následně 11. 8. 2017 Odbor dopravy a majetku ÚMČ Brno-střed vyměřil místní poplatek - sazba byla stanovena ve výši 60 Kč/m²/den (prodejní akce), což při umístění 40 aut, reklamy typu „A“ a umístění stánku určeného k prodeji zboží a nabídce služeb na 3 kalendářní dny činilo v součtu 73 800 Kč. Pokud by se zábor vyhodnotil jako celoplošný v západní části náměstí u Moravého sloupu, plocha by byla cca 1 900 m².

B. 4. Časová osa jednotlivých událostí

16. 9. 2016 Uzavřena Smlouva o spolupráci č. 394/2016 mezi TIC Brno, p. o. a Meeting Brno, z. s.
21. 4. Odbor životního prostředí ÚMČ Brno-střed vydává rozhodnutí, že nemá námitek k dočasnému záboru veřejné zeleně v parku na Moravském náměstí instalací Meeting Brno Pointu.
19. - 28. 5. Oficiální termín konání festivalu Meeting Brno 2017
4. 6. Začátek akce Léto v centru.
29. 6. TIC Brno prostřednictvím e-mailu informoval ÚMČ Brno-střed o termínech a rozsahu výstavy ordinérních automobilů na Moravském náměstí.
13. 7. Odbor životního prostředí ÚMČ Brno-střed rozšířil své kladné vyjádření z 21. 4. o avizované výstavy aut.
17. – 23. 7. Výstava ordinérních automobilů na Moravském náměstí.
24. – 26. 7. Výstava ordinérních automobilů na náměstí Svobody.
25. 7. ZMB pověřilo KV ZMB šetřením organizace výstav ordinérních automobilů.
2. 8. Odbor životního prostředí ÚMČ Brno-střed vyzval TIC Brno k přihlášení se k místnímu poplatku za užívání veřejného prostranství – výstavu ordinérních automobilů na Moravském náměstí.
8. 8. TIC Brno prostřednictvím Jiřího Mottla podal přihlášení k místnímu poplatku za výstavu ordinérních automobilů na Moravském náměstí.
8. 8. Spolek Meeting Brno prostřednictvím Jiřího Mottla podal přihlášení k místnímu poplatku za výstavu ordinérních automobilů na náměstí Svobody.
11. 8. Odbor životního prostředí ÚMČ Brno-střed vyměřil poplatek za zábor veřejného prostranství na Moravském náměstí.
11. 8. Odbor dopravy a majetku ÚMČ Brno-střed vyměřil poplatek za zábor veřejného prostranství na náměstí Svobody.
21. 8. Kontrolní výbor na svém zasedání projednal organizaci akcí Meeting Brno 2017 a Léto v centru.
18. 9. Kontrolní výbor na svém zasedání projednal kontrolní zprávu pro ZMB.

C. ZHODNOCENÍ ZJIŠTĚNÝCH SKUTEČNOSTÍ

Festival Meeting Brno je ideovým pokračováním projektu Rok smíření z roku 2015. Dominantní podíl finančních prostředků festivalu tvoří veřejné prostředky pocházející z rozpočtu statutárního města Brna a Jihomoravského kraje. Až do letošního roku zajišťovalo zastřešující organizaci těchto akcí pro město Brno výlučně TIC Brno.

Spolek Meeting Brno je zřejmě tvořen pouze několika jednotlivci z řad „duchovních otců“ projektu Rok smíření a navazujícího festivalu Meeting Brno 2016, bez adekvátního zázemí a finančních prostředků. Přestože je spolek reprezentován osobnostmi, které mají ve společenských a kulturních kruzích Brna vysoký morální kredit, s kontrolním výborem nespolupracoval a nijak tak nepřispěl k vyjasnění šetřených věcí.

Organizační struktura festivalu Meeting Brno 2017 vycházející z dvou na roveň postavených organizátorů je dvoukolejné nefunkční uspořádání, které znehlednilo organizaci festivalu, zkomplikovalo určení odpovědnosti za skandál s pořádáním výstav ordinérních automobilů a velmi komplikuje jakoukoliv skutečnou kontrolu festivalu. Všechny nákladnější úkony, na které by TIC Brno jako příspěvková organizace města musela dle své metodiky provádět buďto průzkum trhu alespoň u tří potenciálních dodavatelů nebo výběrové řízení, byly smlouvou o spolupráci a následnými nepsanými dohodami mezi TIC Brno a spolkem delegovány na Meeting Brno. Spolek Meeting Brno zadal přímo bez jakéhokoliv výběru architektonický návrh a následnou realizaci Meeting Brno Pointu na Moravském náměstí spřízněnému architektonickému ateliéru Chybík a Kryštof. Smluvní vztah s Mototechnou nebyl standardním sponzoringem či reklamou, ale barterové plnění, které při dodržení zásad transparentnosti mělo projít výběrovým řízením. Založení spolku Meeting Brno a jeho přibrání jako rovnocenného organizátora festivalu bylo nesporně účelovým krokem, umožňujícím obcházení Směrnice ředitelky č. 6/2016 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu a zamlžení okolností sponzorování festivalu.

Snahou spolku Meeting Brno bylo, s tichým souhlasem TIC Brno, jehož pracovník Jiří Mottl vyřizoval veškeré náležitosti záborů, realizovat komerční prodejní akce společnosti Mototechna nazvané „Výstava ordinérních automobilů“ na Moravském náměstí a náměstí Svobody bez povinnosti hradit vysoké poplatky za zábor veřejného prostranství. Automaticky se očekávalo osvobození od poplatku, protože výstavy měly souviset s festivalem Meeting Brno a Léto v centru. S ohledem na nepatřičnost takovýchto prodejních akcí na centrálních náměstích je pravděpodobné, že by něco takového přímo Mototechně nebylo ze strany městské části Brno-střed vůbec povoleno ani při úhradě poplatku 60 Kč/m²/den.

Je příznačné, že ÚMČ Brno-střed ohledně poplatkové povinnosti vůči organizátorům postupoval původně velmi benevolentně. V čl. 16 obecně závazné vyhlášky města Brna č. 13/2015 o místních poplatcích se uvádí:

- 1. Před započítáním užívání veřejného prostranství je poplatník povinen učinit u správce poplatku, v jehož působnosti se veřejné prostranství nachází, ohlášení, ve kterém uvede dobu, rozsah, způsob užívání a označení zabraného místa. V ohlášení je poplatník povinen sdělit správci poplatku i další stanovené údaje.*

2. *Povinnost ohlásit užívání veřejného prostranství má i osoba, od poplatku osvobozená. Ta současně doloží správci poplatku doklady dokazující skutečnosti rozhodné pro osvobození od poplatku.*
3. *Poplatek je splatný nejpozději v den zahájení užívání veřejného prostranství. Při užívání veřejného prostranství po celý kalendářní rok je možné poplatek rozdělit do čtyř stejných splátek se splatností vždy k prvnímu dni každého čtvrtletí příslušného kalendářního roku.*
4. *Poplatek lze uhradit dopředu nejvýše na dobu jednoho roku.*
5. *Ukončení užívání veřejného prostranství je poplatník povinen ohlásit příslušnému správci poplatku do 8 dnů.*

Ze znění odstavce 3 lze dovodit, že nejpozději v den zahájení užívání veřejného prostranství měl být poplatek vyměřen a zaplacen, nebo mělo být rozhodnuto o jeho odpuštění. Ve skutečnosti se tyto úkony dělaly až zpětně.

Ocelová montovaná konstrukce připomínající existenci Německého domu byla umístěna bez jakéhokoliv povolení a vědomí stavebního úřadu. Tvrzení ředitelky TIC Brno Mgr. Janulíkové, že obdrželi na tuto instalaci výjimku ze stavebního zákona od Odboru životního prostředí ÚMČ Brno-střed, protože se jedná o scénickou stavbu pro film a divadlo, se ukázala jako nepravdivá. Rozsáhlá ocelová stavba, rozprostírající se nad diváky, tak neměla žádné relevantní povolení od stavebního úřadu. Výstavbu zajišťoval spolek Meeting Brno, po většinu času však instalaci využíval TIC Brno pro Léto v centru. V případě nehody způsobené například vlivem bouřky buďto náporovým větrem nebo úderem blesku zůstává odpovědnost nevyjasněná.

D. DOPORUČENÍ

- KV ZMB doporučuje, aby Odbor kultury MMB provedl okamžitou hloubkovou kontrolu financování celého festivalu Meeting Brno 2017 a Léto v centru a kontrolu dodržování Směrnice ředitelky č. 6/2016 pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu.
- KV ZMB konstatuje pochybení TIC Brno, p. o., spočívající v nedodržení příslušných ustanovení stavebního zákona při realizaci instalace připomínající Německý dům na Moravském náměstí.
- KV ZMB konstatuje netransparentnost při výběru organizátora akce pořádané TIC Brno, p. o., kterým se bez výběrového řízení stal spolek Meeting Brno.
- KV ZMB vyjadřuje znepokojení nad skutečností, že spolek Meeting Brno, jakožto adresát veřejných finančních prostředků, odmítl poskytnout informace požadované Kontrolním výborem ZMB a považuje takové jednání z hlediska veřejné kontroly a transparentnosti nakládání s veřejnými prostředky za nepřijatelné.
- KV ZMB doporučuje, aby příští ročník festivalu Meeting Brno nebyl organizován paralelně dvěma subjekty.

- KV ZMB doporučuje, aby se Rada města Brna neprodleně zabývala kompetentností řízení příspěvkové organizace TIC Brno.
- KV ZMB doporučuje vedení TIC Brno, p. o., aby zajistilo v organizaci důsledné dodržování směrnice ředitelky pro zadávání veřejných zakázek a základních prvků transparentnosti ve veřejné správě.
- KV ZMB upozorňuje ÚMČ Brno-střed na nutnost dodržování postupů zakotvených v obecně závazné vyhlášce města Brna č. 13/2015 o místních poplatcích, i když je žadatelem o zábor příspěvková organizace města nebo se jedná o akci, kde dochází k osvobození o poplatku.

E. PŘÍLOHY

- E. 1. Smlouva o spolupráci č. 394/2016 ze dne 16. 9. 2017
- E. 2. Stanovisko OŽP ÚMČ Brno-střed z 21. 4. 2017 + doplnění z 13. 7. 2017
- E. 3. Zákres záboru veřejného prostranství pro výstavu ordinérních automobilů na Moravském náměstí
- E. 4. Zákres záboru veřejného prostranství pro výstavu ordinérních automobilů na náměstí Svobody
- E. 5. E-mailová korespondence s předsedkyní spolku Meeting Brno
- E. 6. Částečný rozpočet festivalu Meeting Brno 2017 – část v kompetenci spolku Meeting Brno

394/2016

Smlouva o spolupráci

Smluvní strany:

Turistické informační centrum města Brna, příspěvková organizace
se sídlem Radnická 2 - 10, 658 78 Brno
IČ: 00101460, DIČ: CZ00101460
bankovní spojení: KB Brno – město, č. účtu: [REDAKCE]
vedená v OR u Krajského soudu v Brně, oddíl Pr, vložka 18
zastoupen: Mgr. et Mgr. Janou Tichou Janulíkovou, ředitelkou
dále jen „TICmB“

a

MEETING BRNO, z.s.
IČ: 04680740
Sídlo: Hvězdová 303/4, Zábřovice, 602 00 Brno
Zápis v rejstříku: Krajský soud v Brně
Oddíl: L, vložka č.: 21151
Číslo běžného účtu: [REDAKCE]
Jednající osoba: Mgr. Kateřina Tučková, předsedkyně spolku
(dále jako „Partner“)

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je spolupráce při pořádání akce „Festival MEETING BRNO 2017, která se koná ve dnech 19. - 28. 5. 2017, dle harmonogramu, který je přílohou č. 1 této smlouvy (dále jen „Akce“) a úprava vzájemných práv a povinností z této smlouvy vyplývajících.

II. Práva a povinnosti smluvních stran

1. TICmB zajistí pro realizaci Akce následující:
 - a) – Pronajem sálů, prostor a technického zázemí
 - b) – Zábory veřejných prostranství
 - c) – Vizual festivalu, grafických návrhů nosičů vizuálu a honorář autorovi
 - d) – Marketing festivalu, návrh reklamní kampaně a její realizace
 - e) – Stavbu, provoz, ostrahu a elektrické připojení festivalového areálu na Moravském náměstí
 - f) – Osvětlení a ozvučení a technické zajištění všech akcí
 - g) – Personální zajištění festivalových akcí
 - h) – Tlumočení a překlady do (a z) němčiny, angličtiny, případně dalších jazyků
 - i) – Ubytování účinkujících a festivalových hostů
 - j) – Úhradu cestovních nákladů účinkujícím a festivalovým hostům
 - k) – Úhradu honorářů a autorských poplatků u akcí zajišťovaných TICmB

2. Partner zajistí pro realizaci Akce následující:
 - l) – Dramaturgii všech pořadů a programových částí, textové podklady
 - m) – Program festivalu včetně anotací, dalších textových a obrazových podkladů do katalogu

- n) – Účast účinkujících a festivalových hostů
- o) – Úhradu honorářů a autorských poplatků u akcí zajišťovaných Partnerem
- p) – Administraci a obsahovou náplň festivalových webových stránek a sociálních sítí
- q) – Architektonický návrh festivalového areálu na Moravském náměstí

III. Společná ujednání

Strany jsou povinny při realizaci AKCE:

1. postupovat v souladu s obecně závaznými právními předpisy.
2. plně zodpovídat za bezpečnost a ochranu zdraví vlastních pracovníků,
3. postupovat s odbornou péčí, v souladu se zákonem.
4. neprodleně se navzájem informovat o všech okolnostech, které zjistily při realizaci Akce dle této smlouvy nebo i mimo rámec výkonu této činnosti a které mohou mít vliv na průběh Akce.
5. poskytovat plnění dle této smlouvy osobně, tj. prostřednictvím pověřených zaměstnanců; ve výjimečných případech, které jsou povinny předem projednat, je možné plnění dle této smlouvy poskytovat i prostřednictvím třetí osoby, přičemž v takovém případě každá smluvní strana odpovídá, jakoby činnost vykonávala osobně. Poruší-li kterákoli strana povinnost předchozího projednání změny, odpovídá za případnou vzniklou škodu.
6. dbát na bezpečnost věcí vnesených do prostoru, v němž zajišťuje ta která strana plnění své části Akce dle čl. II této smlouvy, zejména rekvizit, hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s realizací příslušné části Akce případně přineseny do prostor konání představení, a berou na vědomí, že druhá smluvní strana nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v přímé souvislosti s jí sjednaným plněním Akce dle čl. II. této smlouvy.
7. Dodržovat bezpečnostní a požární předpisy a přijmout opatření předcházející případným úrazům a majetkovým škodám.

IV. Finanční vyrovnání

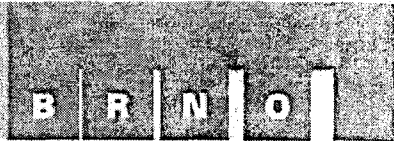
1. Smluvní strany se dohodly, že náklady spojené s realizací závazků vyplývajících z této smlouvy ponесou samostatně bez nároku na vzájemné protiplnění.
2. Smluvní strany se dohodly, že výnosy spojené s realizací závazků vyplývajících z této smlouvy budou bez nároku na vzájemné protiplnění.
3. Smluvním stranám nebudou hrazeny žádné další náklady či výdaje související s realizací Akce. Náklady spojené s plněním stran jdou k tíži té smluvní strany, která se touto smlouvou zavázala k jejich zajištění. Smluvní strany tímto prohlašují, že plnění povinností v souvislosti s Akcí nejsou vzájemným protiplněním.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato Smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem podpisu Smlouvy oběma Smluvními stranami, přičemž platí datum pozdějšího podpisu.
2. Nestanoví-li tato smlouva jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
3. Veškeré změny a doplňky této Smlouvy mohou být provedeny pouze po dosažení úplného konsenzu na obsahu změny či doplňku, a to písemným dodatkem k této Smlouvě podepsaným oběma Smluvními stranami. Smluvní strany tedy vylučují možnost uzavření dodatku bez ujednání o veškerých náležitostech dle § 1726 ObčZ. Smluvní strany rovněž vylučují použití ustanovení § 1740 odst. 3 a ustanovení § 1757 odst. 2 ObčZ.
4. Smluvní strany se zavazují, že případné rozpory vyplývající z této smlouvy a realizace díla budou řešit zejména cestou vzájemné dohody s cílem dosáhnout smírného řešení a naplnění účelu této smlouvy. V případě, že by k dohodě nedošlo, bude příp. spor řešen soudem příslušným podle sídla objednatele.



Statutární město Brno
Městská část Brno-střed



Odbor životního prostředí Úřadu městské části
Dominikánská 2, 601 69 Brno
Pracoviště: Měnínská 4, 601 92 Brno

Číslo jednací: MCBS/2017/0067352/HAN
K podání: MCBS/0064774
Spisová značka: 3120/MCBS/2017/0064774/2
Vyřizuje: Vladimíra Hanáková, tel. 542 526 163
ID datové schránky: qykbwe7

V Brně dne 21.04.2017

Turistické informační centrum města Brna,
příspěvková organizace
Radnická 365/2
602 00 Brno
IČ: 00101460

Věc: Akce "Léto v centru" - park Moravské nám.

Obdrželi jsme Vaši žádost o povolení záboru veřejného prostranství - zeleně v lokalitě parku na Moravském náměstí v období od 2.5. do 10.9.2017 za účelem umístění zařízení k pořádání akcí pod názvem "Léto v centru" podle přiložené situační mapky.

V této souvislosti budou téměř celá zpevněná centrální část parku a k ní přilehlé travnaté plochy obehnány obvodovou konstrukcí složenou z pozinkovaných ocelových trubek. Konstrukce se bude skládat z vnitřní čtvercové části o výšce konstrukce 21 m a na ní budou ve dvou protějších stranách navazovat obdelníkové konstrukce ze stejného materiálu vysoké 17 m. Celková délka konstrukce vymezující vnitřní prostor je 230 m.

Ve vnitřním čtvercovém prostoru bude na travnaté ploše umístěno pódium, vedle pódia forbína a za pódium na podlážce technické zázemí vč. WC a unimobuňky a na vedlejší travnaté ploše mobilní WC. Před pódium na zpevněné ploše bude umístěno sezení pro diváky, stanoviště zvukaře a pokladna. Prostor kašny bude překryt a na něm bude stavba baru-kavárny, která bude zasahovat do konstrukcí obehnávaného prostoru přibližně svojí polovinou. V pravé části ohraničeného prostoru bude na podlážce umístěn bar "Atomium". Konstrukce bude mít ze všech svých stran, kdy navazuje na parkové cesty průchody, aby byla zajištěna průchodnost parkem. Průchody budou uzavřeny jen v době, kdy budou v jejím vnitřním prostoru probíhat akce se vstupným.

Ve volném prostoru parku na hlavní -široké parkové cestě bude stát malý stánek se zmrzlinou a budou zde dočasně instalovány příležitostné výstavy.

Odbor životního prostředí ÚMČ mB, Brno-střed za správce předmětné lokality veřejné zeleně v odpovědi na Vaši žádost sděluje, že

n e m á n á m i t k y

proti dočasnému záboru veřejné zeleně v lokalitě parku na Moravském náměstí z výše uvedených důvodů za předpokladu, že v důsledku konání akce (zvláště pak montážních i demontážních prací) nedojde k poškození parkové zeleně, dřevin a trvalkových záhonů, ani mobiliáře.


Za účelem montáže a demontáže konstrukce a zařízení pro pořádání akcí je povolen vjezd automobilům do 3,5 t a také automobilům do 7,5 t. K zajištění kulturních programů a zásobování baru a kavárny je povolen vjezd automobilů do 3,5 t. Po celou dobu trvání záboru bude zabraná plocha i její okolí udržováno v čistém stavu, vzniklé odpady budou průběžně odváženy mimo

lokalitu parku. Automobily, kterým bude povolen vjezd do parku, se budou pohybovat pouze po zpevněných cestách, nebudou vjíždět do zeleně a v parku se budou zdržovat jen po nezbytně nutnou dobu, parkování v lokalitě parku není povoleno.

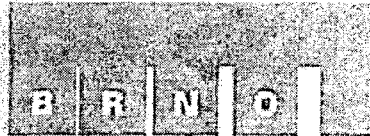
Po ukončení povoleného záboru plochy bude veškerá zasažená plocha uklizena a uvedena do původního stavu, vč.obnovy zeleně a v případě jejich poškození také mobiliáře a chodníků.

S pozdravem

STANISLAV HAVEL
MÍSTNÍ ÚŘAD
Odbor životního prostředí
Přávo 20. únor 1991
Křemetské 4, 601 93 Brno
20a


Mgr. Zbyněk Hrnčíř
vedoucí
odboru životního prostředí

Příloha: situační mapka



Odbor životního prostředí Úřadu městské části
Dominikánská 2, 601 69 Brno
Pracoviště: Měniňská 4, 601 92 Brno

Číslo jednací: MCBS/2017/0067352/HAN
Spisová značka: 3120/MCBS/2017/0064774/2
Vyřizuje: Vladimíra Hanáková, tel. 542 526 163
ID datové schránky: qykbwe7

V Brně dne 13.7.2017

Turistické informační centrum města Brna,
příspěvková organizace
Radnická 10/2
658 78 Brno
IČ: 00101460

Věc: Akce "Léto v centru" - "Výstava ordinérních automobilů" - park Moravské náměstí

Odbor životního prostředí ÚMČ mB, Brno-střed za správce lokality veřejné zeleně park na Moravském náměstí sděluje, že vyhovuje Vaší žádosti a *rozšiřuje* své kladné vyjádření k záboru veřejného prostranství pro konání akce Léto v centru v parku na Moravském náměstí o "Výstavu ordinérních automobilů" společnosti Mototechna.

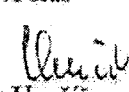
Výstava bude probíhat ve dvou časových obdobích:
od 17.7. do 24.7.2017 - vystaveno bude 24 automobilů
od 28.8. do 11.9.2017 - vystaveno bude 15 automobilů.

Automobily budou umístěny na místech, jak je vyznačeno na přiložených situačních mapkách. Dne 31.8.2017 budou automobily přemístěny mimo objekt ležení.

Podmínky vyjádření čj. MCBS/2017/0067352/HAN ze dne 21.4.2017 zůstávají i nadále v platnosti.

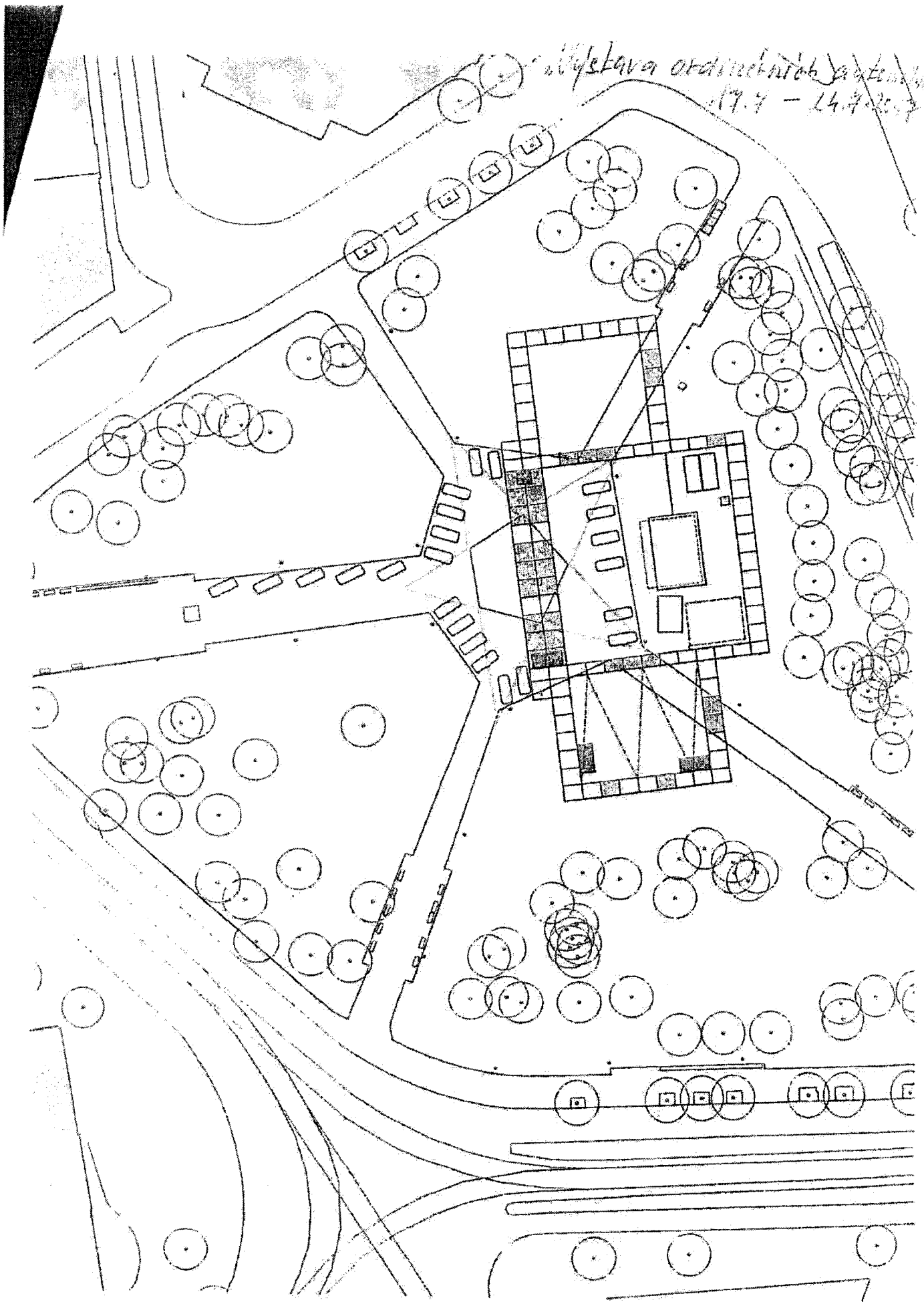
S pozdravem

STAVBA VEŘEJNÉ ZELENE
MĚSTSKÁ ČÁST BRNO - STŘED
Odbor životního prostředí
Úřad městské části
Měniňská 4, 601 92 Brno

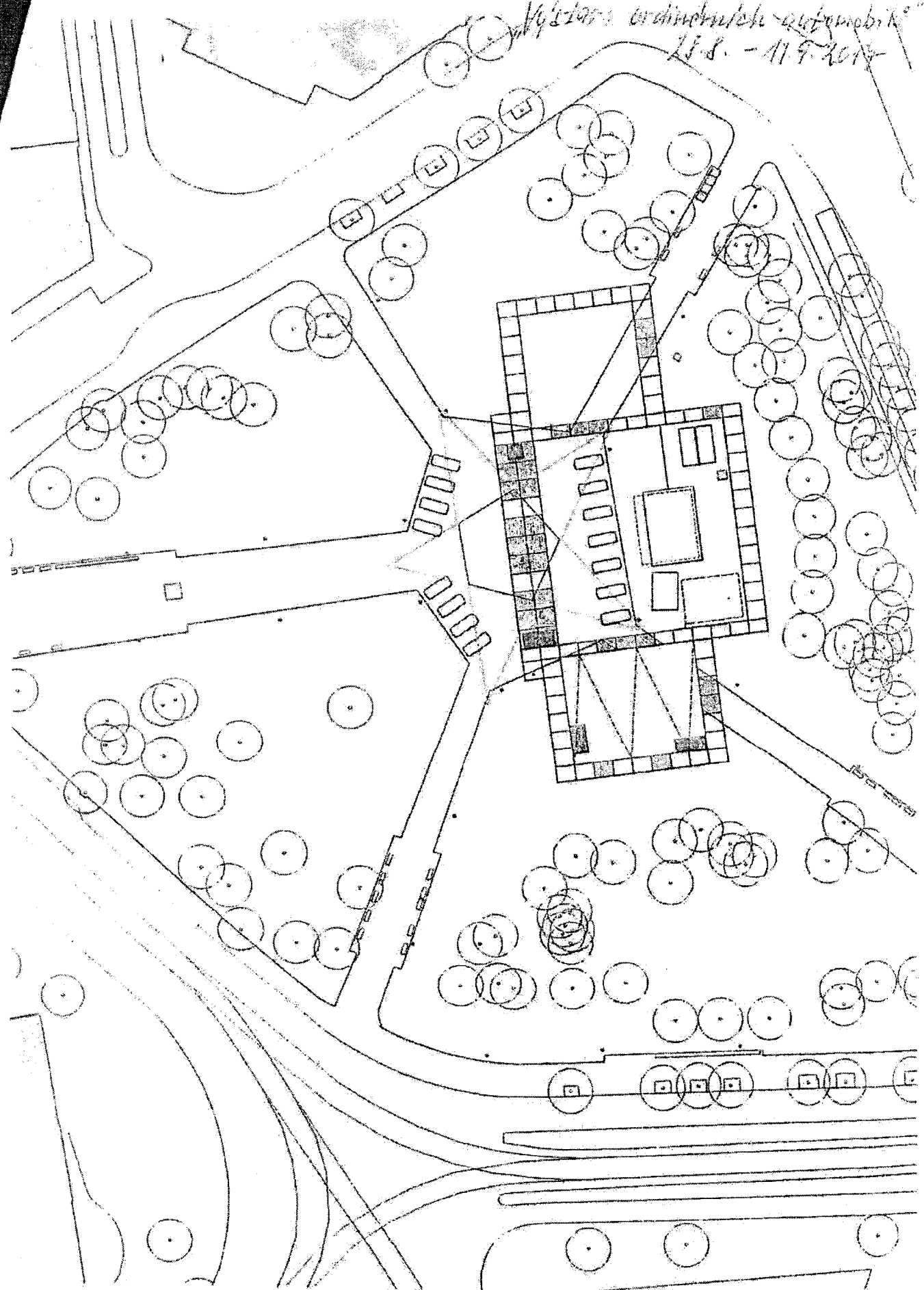

Mgr. Zbyněk Hrnčíř
vedoucí
odboru životního prostředí

Přílohy: 2x situační mapka

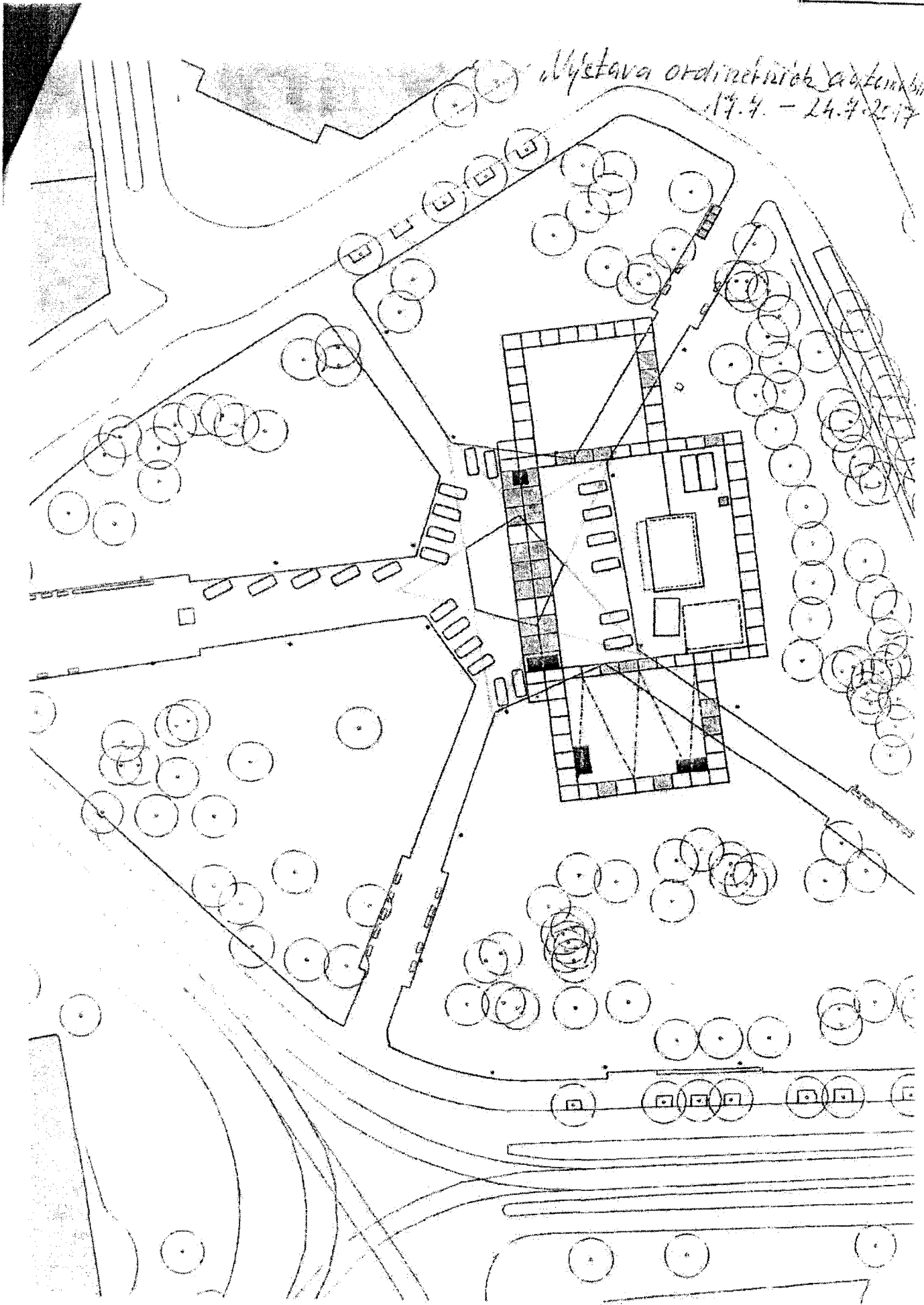
Установка ординатных автоматов
19.7 - 14.7.2007

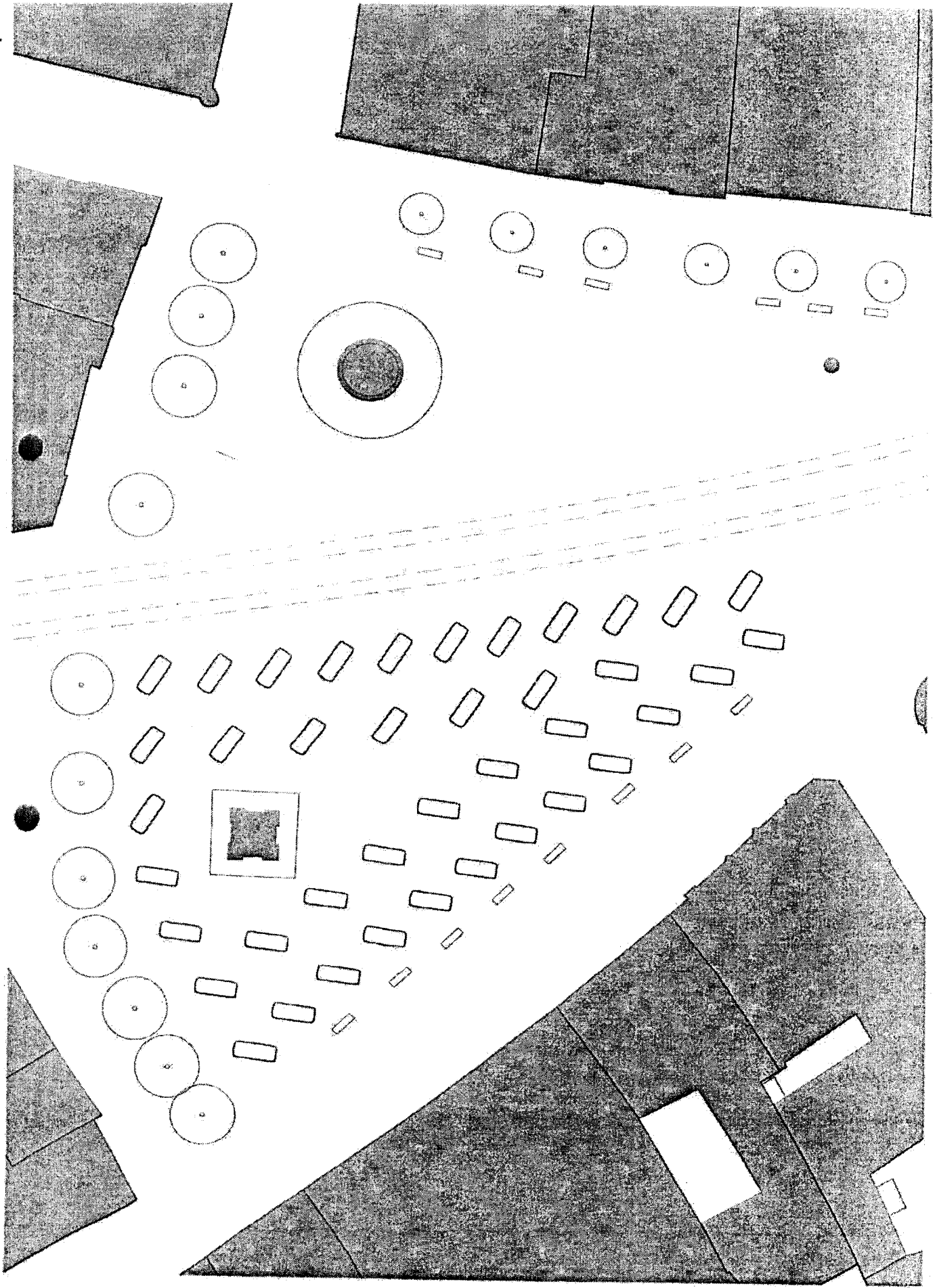


System: "ordinarische" - "automobil"
18.8. - 11.9. 1917



Výstava ordinací a kabinetů
17.4. - 24.7.2017





Martina Nováková

Od: Oliver Pospíšil <pospisi.oliver@profiemail.cz>
Odesláno: 15. srpna 2017 12:00
Komu: Kateřina Tučková; david.macek@meetingbrno.cz; petr kalousek
Kopie: katerina.tuckova@meetingbrno.cz; vorlickova.katerina@brno.cz; Martina Nováková;
oliva.advokat@seznam.cz; liptakova.klara@brno.cz; dubova.zdenka@brno.cz;
bednarikova.lubora@brno.cz; borecky.daniel@brno.cz; stastka.libor@brno.cz;
kolacny.tomas@brno.cz; vlasin.mojmir@brno.cz; Jana Janulíková
Předmět: RE: Žádost o podklady pro jednání Kontrolního výboru ZMB

Vážená paní předsedkyně, vážení členové spolku,
poté, co jsem se na základě automatické odpovědi na můj e-mail dozvěděl, že jste do 20. 8. na dovolené, poslal jsem dotazy ještě na pány Macka, Kalouska a Mottla, v nichž jsem tušil členy spolku. Odpověď jsem obdržel, přes technické potíže, se kterými se potýkáte, od Vás a velmi za ně děkuji.

Vaším hlavním partnerem, bez kterého by nebylo možné uspořádat festival Meeting Brno 2017, je město Brno. Město Brno je subjektem, který je na základě legislativy ČR povinen o sobě zveřejnit naprosto všechno. Většinový názor společnosti vedl k tomu, že byl uzákoněn registr smluv, povinný pro většinu subjektů nakládajících s veřejnými prostředky (velmi zjednodušeně vyjádřeno). Lze z toho dovodit, že veřejnost považuje zveřejňování smluv za důležitý nástroj zvýšení transparentnosti při nakládání s veřejnými prostředky. Jsem si vědom toho, že zatím nejste povinný subjekt k zveřejňování smluv v registru. Dle údajů z TIC Brno byly celkové náklady na festival 5 994 000 Kč, z toho 3 319 000 Kč poskytlo město Brno, dalších 500 000 Kč obdržel přímo spolek jako dotaci od Jihomoravského kraje. Nedovedu si představit, že by partner města Brna, spolek zaměřený na etiku a morálku, reprezentující společensky velmi respektované osobnosti, nebyl ochoten poskytnout smlouvy, které uzavřel. Zastupitelstvo města Brna chce vědět, jakým způsobem byl festival Meeting Brno 2017 organizován a za jakých okolností došlo ke kontroverzním výstavám ordinérních automobilů na Moravském náměstí a na náměstí Svobody. Jen doplňuji, že pro usnesení, kterým byl kontrolnímu výboru tento kontrolní úkol zadán, hlasovalo 40 z 41 přítomných zastupitelů. Pokud spolek nebude ochoten poskytnout součinnost a neposkytne požadované informace a smlouvy, dostane se spolek, ale i TIC Brno, do velmi nepříznivé pozice vůči zastupitelstvu.

Připomínám tedy, že jsem požádal jménem výboru o tyto smlouvy:

- smlouva mezi Meeting Brno, z. s., a Mototechnou Group, s. r. o.,
- smlouva mezi Meeting Brno, z. s., a ateliérem Chybík a Křištof,
- smlouva mezi Meeting Brno, z. s., a subjektem, který realizoval instalaci Meeting Brno Pointu na Moravském náměstí podle návrhu ateliéru Chybík a Křištof.

Pokud některou z těchto smluv odmítáte poskytnout, uveďte, prosím, zdůvodnění. Osobní údaje samozřejmě začerněte stejně, jako to udělalo TIC Brno. Pokud neposkytnete smlouvu s realizátorem instalací Meeting Brno Pointu, tak uveďte o koho se jednalo, neboť není jasné, zda to byl někdo přes ateliér Chybík a Křištof, nebo nějaký další subjekt.

Mrzí mě, že Vás zatěžuji těmito problémy v době Vaší dovolené, snad jsem Vám ji příliš nepokazil.

S pozdravem

Oliver Pospíšil

From: Kateřina Tučková [mailto:k.tuckova@gmail.com]
Sent: Tuesday, August 15, 2017 9:56 AM
To: Oliver Pospíšil; david.macek@meetingbrno.cz; petr kalousek
Cc: katerina.tuckova@meetingbrno.cz; vorlickova.katerina@brno.cz; Martina Nováková; oliva.advokat@seznam.cz;
liptakova.klara@brno.cz; dubova.zdenka@brno.cz; bednarikova.lubora@brno.cz; borecky.daniel@brno.cz;
stastka.libor@brno.cz; kolacny.tomas@brno.cz; vlasin.mojmir@brno.cz; Jana Janulíková
Subject: Re: Žádost o podklady pro jednání Kontrolního výboru ZMB

Vážený pane předsedo,

Váš mail mě zastihl na dovolené v zahraničí, ale i když tu mám obtíže s připojením, chci Vám samozřejmě za Meeting Brno, z.s. poskytnout vyjádření v termínu, který umožní konat kontrolnímu výboru jeho činnost, neboť na dobrých vztazích s městem a na jeho občanech nám záleží - ostatně proto jsme s kolegy festival vůbec před dvěma lety začali organizovat.

Předně potvrzuji, že jsme se na festivalu Meeting Brno 2017 pořadatelsky spolupodíleli s TIC Brno.

Pokud jde o smlouvy, které Meeting Brno, z.s. uzavírá se svými partnery, v některých je skutečně sjednán závazek mlčenlivosti. Avšak i pro ty případy, kde by případně závazek mlčenlivosti sjednán nebyl, cítíme se s odkazem na dobré vztahy s našimi partnery povinováni zachovat důvěrný charakter uzavíraných smluv, a v neposlední řadě jsme u některých smluv vázáni zákonem na ochranu osobních údajů.

Meeting Brno, z.s. nemá žádný důvod nesouhlasit se závazkem mlčenlivosti, pokud jej partner do návrhu smlouvy uvede.

Spolek jakožto nezisková organizace, plně závislá na finanční podpoře partnerů, fakticky není v takové pozici, aby svoje dodavatele či partnery vybíral na základě výběrového řízení, a především - ani mu to není zákonem uloženo. Zpravidla tedy partnerství vzniká na základě doporučení či osobních vazeb, kdy spolek partnera kontaktuje s návrhem na spolupráci, nebo (méně často) potenciální partner spolupráci navrhne. Velmi časté je, že konkrétní forma, možnosti a rozsah spolupráce se formulují až později, třeba dokonce i v průběhu posledních příprav nebo i době konání festivalu. Tak, jak to na jedné straně partneři a na druhé straně malý počet členů spolku zvládají (zde bych poznamenala, že nejsme žádná "instituce", ale spolek skládající se z šesti členů, kteří vykonávají všechnu práci na festivalu s mezinárodní účastí často na úkor svého osobního času). Přičemž Meeting Brno, z.s. je otevřen všem formám spolupráce, které podporují účel založení spolku a neodporují našemu etickému kodexu.

Z finanční rozvahy, o kterou jsem požádala naši účetní (zašle Vám ji v příštích dnech), je zřejmé, že finanční náročnost akce Meeting Brno je opravdu značná. Pouze díky spolupráci a ochotě partnerů, včetně Statutárního města Brna, je možné uskutečnit akci mezinárodního významu v takové podobě, jako tomu bylo letos. Této spolupráce si velmi vážíme a doufám, že po vyjasnění současných záležitostí v ní budeme i nadále pokračovat, neboť nám jde, domnívám se, všem o společný cíl - nabídnout občanům Brna seriózní kulturní a intelektuální podněty a představit ho zahraničním návštěvníkům jako myšlenkově otevřené, moderní město.

Vážený pane předsedo, snad jsem zodpověděla Vaše dotazy dostatečně, abyste mohl pokračovat v činnosti, přičemž dodávám, že do 21. 8. budu stále většinou v horách mimo signál, a proto v případě nutnosti prosím, abyste mailoval i na adresy mých kolegů (viz. adresáti).

S pozdravem,
Kateřina Tučková,
programová ředitelka festivalu Meeting Brno

Odesláno z iPhoneu

9. 8. 2017 v 16:13, Oliver Pospíšil <pospisi.oliver@brno.cz>:

Vážená paní předsedkyně,
Zastupitelstvo města Brna na svém zasedání 25. 7. 2017 pověřilo kontrolní výbor kontrolním úkolem v záležitosti organizace akcí Meeting Brno a Léto na Moravském náměstí, pořádaných příspěvkovou organizací TIC Brno, zejména s ohledem na okolnosti konání doprovodné komerční akce „výstava vozů“ společnosti Mototechna Group, s. r. o., na Moravském náměstí a náměstí Svobody, v součinnosti s Odborem kultury MMB.

Dle sdělení Mgr. Jany Janulíkové, ředitelky TIC Brno, byl spolek Meeting Brno, z. s., spolu s TIC Brno pořadatelem festivalu Meeting Brno 2017. Jsem si vědom, že Kontrolní výbor ZMB nemá formálně vůči Vašemu spolku žádné pravomoci. Přesto věřím, že vzhledem k blízkému vztahu spolku k statutárnímu městu Brnu poskytnete zastupitelstvu potřebnou součinnost.

Dovoluji si Vás touto cestou požádat o písemné informace a podklady, které souvisí s organizací festivalu Meeting Brno 2017. Jedná se o tyto dokumenty:

- smlouva mezi Meeting Brno, z. s., a Mototechnou Group, s. r. o.,
- smlouva mezi Meeting Brno, z. s., a ateliérem Chybík a Křištof,
- smlouva mezi Meeting Brno, z. s., a subjektem, který realizoval instalaci Meeting Brno Pointu na Moravském náměstí podle návrhu ateliéru Chybík a Křištof,
- finanční rozvaha týkající se té části festivalu, kterou zajišťoval spolek, tedy rozpis jednotlivých příjmů a výdajů.

Pro šetření kontrolního výboru budou také velmi potřebné písemné odpovědi na následující otázky:

1. Pokud poskytnutí některé z vyžádaných smluv brání závazek mlčenlivosti, proč spolek takovou podmínku akceptovat?
2. Byla Mototechna a ostatní partneři vybíráni na základě nějakého výběrového řízení? Pokud ano, prosím o poskytnutí dokumentace.
3. Byly subjekty - ateliér Chybík a Křištof a realizátor instalace Meeting Brno Point na Moravském náměstí - vybírány na základě nějakého výběrového řízení? Pokud ano, prosím o poskytnutí dokumentace. Pokud ne, proč byly ke spolupráci vybrány právě tyto subjekty?

Pokud je to možné, zašlete mi, prosím, tyto základní informace do jednoho týdne, tj. do 16. 8. 2017, elektronicky. Kontrolní výbor se bude tímto kontrolním úkolem zabývat na svém zasedání 21. 8. 2017.

V případě dotazů mě neváhejte kontaktovat.

S poděkováním a s pozdravem

Ing. Oliver Pospíšil
předseda Kontrolního výboru Zastupitelstva města Brna
pospisil.oliver@brno.cz; pospisil.oliver@profiemail.cz
Mobil +420 721 565 977
Tel. 542 172 240

Rozpočet Meeting Brno 2017 19. 5. – 28. 5. 2017**Sumarizace nákladů festivalu:**

Zahajovací večer	205,390.00
Diskuzní fóra	319,511.15
Literatura	66,934.00
Divadlo	100,000.00
Šalina Music Tour	43,684.35
Pouť smíření	149,020.00
Setkání židovských rodin	38,636.00
Výtvarné umění	376,283.00
Místa paměti	29,385.00
Tematické procházky	326,221.00
Propagace, ostatní náklady	828,823.00
	2,483,887.50

		Celkové náklady
Zahájení	Zahajovací koncert Filharmonie	200,000.00
	Produkce, služby	5,390.00
	Celkem	<u>205,390.00</u>
Diskuzní fóra	Fora	
	Honoráře	280,500.00
	Cestovné	28,247.15
	Srážková daň	10,764.00
	Celkem	<u>319,511.15</u>
Literatura	Honoráře	58,430.00
	Služby	2,516.00
	Srážková daň	5,988.00
	Celkem	<u>66,934.00</u>
Divadlo	Představení Schauspiel - honoráře	100,000.00
	Celkem	<u>100,000.00</u>
Šalina MT	Služby	24,652.35
	Honoráře	16,627.00
	Srážková daň	2,405.00
	Celkem	<u>43,684.35</u>

Pouť		
	Honoráře	9,200.00
	Služby	139,820.00
	Celkem	<u>149,020.00</u>
Setkání židovských rodin	Tři vily- tři rodiny-tři osudy	
	Honoráře	28,589.00
	Služby	10,047.00
	Celkem	<u>38,636.00</u>
Výtvarné umění	Výstava rezidenčního autora	
	Honoráře	36,217.00
	Srážková daň	6,391.00
	Celkem	<u>42,608.00</u>
	Výstava Brundibár z ghetta	
	Honoráře	13,400.00
	Srážková daň	600.00
	Služby	6,000.00
	Celkem	<u>20,000.00</u>
	Meeting Brno Point	
	Služby	233,675.00
Honoráře výstavy	80,000.00	
Celkem	<u>313,675.00</u>	
Místa paměti		
	Služby	15,910.00
	Honorář - výstava	12,354.00
	Srážková daň	1,121.00
	Celkem	<u>29,385.00</u>

Ostatní akce	Procházka Brnem účtující	
	Honoráře	3,400.00
	Srážková daň	600.00
	Celkem	<u>4,000.00</u>
	Stezka k hrobům našich českých a německých předků	
	Služby	101,330.00
	Honoráře	14,000.00
	Celkem	<u>115,330.00</u>
	Stezka židovským Brnem	
	Služby	171,091.00
	Honoráře	34,600.00
	Srážková daň	1,200.00
	Celkem	<u>206,891.00</u>

Propagace, ostatní náklady	Katalog festivalu:	
	Služby	55,071.00
	Propagace festivalu - z toho:	
	Služby	3,850.00
	Náklady festivalu - bez programového členění:	
	Služby	437,807.00
	Honoráře - SOD, DPP	299,945.00
	Srážková daň	32,150.00
	Celkem	<u>828,823.00</u>